№ 193 (315)

Чацвер, 30 кастрычніка 1997 г.

Выдаецца на беларускай і рускай мовах

Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень

Выдавец — ТАА "Народная воля"

Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

Народная Воля

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Сонца

	Усход	Заход
Віцебск	6.59	16.28
Магілёў	6.54	16.31
Гомель	6.48	16.32
Мінск	7.05	16.41
Гродна	7.20	16.57
Брэст	7.16	17.02

Маладзік 31 кастрычніка

Барометр

Порядок, который мы выбираем,

или К вопросу о том, способен ли один резиновый "демократизатор" адекватно заменить ум, честь и совесть

Социологическая группа "S.R.G." по заказу газеты "Брестский курьер" провела социологический опрос по городу Бресту относительно проекта декрета "О неотложных мерах по укреплению трудовой и исполнительской дисциплины". На вопросы анкеты ответили 303 респондента.

Представляем вниманию читателей результаты опроса.

1. Приходилось ли Вам лично знакомиться с основными положениями данного проекта?

Да — 86,8%.
Нет — 10,2%.
Впервые слышу о таком — 2,9%.

2. Считаете ли Вы своевременным появление проекта данного декрета?

Да — 31%.
Нет — 69%.

3. Необходимо ли на данный момент ужесточение порядка и дисциплины?

Да — 46,2%.
Нет — 53,8%.

4. К каким, по Вашему мнению, последствиям может привести принятие данного декрета?

Значительно улучшится трудовая дисциплина — 19,5%.

Повысится персональная ответственность работников — 15,2%.

Будут более строго соблюдаться нормы трудового законодательства — 9,2%.

Администрация получит дополнительные "рычаги" нажима на работников — 45,9%.

Произойдет восстановление института доносительства — 32%.

Значительно ухудшится микроклимат в производственных коллективах — 28%.

Благодаря штрафам резко повысится развитие социально-производственной сферы предприятий — 4,6%.

Ничего не изменится — 10,2%.

5. Как Вы думаете, если данный проект получит всенародное одобрение, не возникнут ли противоречия между ним и трудовым законодательством?

Да, возникнут, и очень серьезные — 56,1%.

Пусть возникают, главное — порядок — 22,1%.

Не вижу никаких противоречий, они будут просто взаимодополнять одно другое — 10,2%.

Мне все равно — 11,6%.

Возрастной состав отвечавших на анкету распределился следующим образом: 1971—1978 г.р. — 15,8%, 1961—1970 — 24,8%, 1951—1960 — 18,8%, 1941—1950 — 18,8%, 1931—1940 — 8,9%, старше 1931 г.р. — 12,9%. Образовательный состав у респондентов следующий: неполное среднее — 5,3%, общее среднее — 31%, среднее специальное — 31,4%, высшее, незаконченное высшее — 35,6%.

Николай АЛЕКСАНДРОВ.
Брест.

Позиция

Голодовка работницы Аллы Грибко перерастает в забастовку на заводе "Электроника"

Голодовка работницы "Электроники" Аллы Грибко, начатая 21 октября и о которой уже сообщала "Народная воля", послужила толчком к экономической забастовке на заводе. 24 октября остановилось производство электронных наручных часов (ПЭНЧ) — рабочие заявили о поддержке требований А.Грибко к администрации завода.

27 октября на заводе состоялся митинг, на котором создана согласительная комиссия. Начались переговоры с администрацией. Исполняющий обязанности директора "Электроники" Николай Скок заявил о возможном 15-процентном повышении заработной платы [illegible] к обязательному увеличению, обусловленному новым уровнем минимальной заработной платы. К апрелю 1998 года, по мнению руководства, заработок поднимется до двух миллионов рублей.

Однако указанной суммы даже сегодня не достаточно для нормальной жизни семьи, а к весне ее может не хватить и на питание. Такое обещание, тем более не подкрепленное документально, работницы не приняли. Противостояние работодателей и трудового коллектива продолжается.

Судя по высказываниям Николая Скока в милицейскому "воронку", с помощью которого заводские власти пытались усмирить Аллу Грибко, директорам "Электроники" помогает заставить работать трудящихся с помощью ОМОНа. Однако работницы, ощутившие вкус победы при защите Аллы Петровны от посягательств милицейского наряда Октябрьского РОВД, готовы и в дальнейшем проявлять солидарность.

Очаг протеста расширяется. О развивающихся событиях рассказал российский телеканал НТВ. Женские организации Беларуси готовят пикеты и другие акции в поддержку требований Аллы Грибко и бастующих рабочих "Электроники". Зреет протест бесчеловечному отношению к людям на объединении "Интеграл". Администрация президента, получив требования рабочих, думает, что делать. Неужели это начало массового выступления солидарности трудовых коллективов по всей республике?

Валерий ЩУКИН,
депутат Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва.

Кантакты

Народная грамада дамовілася з Сацыялістычнай партыяй Еўропы. Аб супрацоўніцтве

Старшыня Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная грамада) Мікалай Статкевіч і намеснік старшыні "Маладой грамады" Мікалай Прывалiхін наведалі Латвію, дзе адбылася Міжнародная канферэнцыя "Сацыял-дэмакратыя — гарантыя дзяржаўнага дабрабыту".

Акрамя лідэраў латвійскай сацыял-дэмакратыі, Статкевіч і Прывалiхін правялі сустрэчы з дзеячамі міжнародных дэмакратычных арганізацый. У прыватнасці, яны мелі гутаркі з генеральным сакратаром Еўрапейскага форуму за дэмакратыю і салідарнасць Коні Фрэдэрыксанам і генеральным сакратаром Сацыялістычнай партыі Еўропы Жанам Франсуа Валінам. Між іншым, з генеральным сакратаром Сацпартыі Еўропы, якая аб'ядноўвае сацыял-дэмакратаў Еўрапейскага Саюза, дасягнута дамоўленасць аб правядзенні ў Мінску на пачатку красавіка наступнага года Міжнароднага семінара.

Марына ВІШНЕЎСКАЯ.

Напярэдадні

2 лістапада - Дзяды, дзень ушанавання памяці нашых продкаў

Шэсці ў Курапаты і Лошыцу, свечкі ля былога будынка НКУС

Грамадскасць Мінска плануе шырока адзначыць гэты традыцыйны дзень ушанавання памяці продкаў. 2 лістапада ў 12 гадзін дня на плошчы Якуба Коласа збяруцца ўдзельнікі шэсця ў Курапаты. Мінгарвыканкамам дазволены рух "па тратуару і першай паласе праезнай часткі вуліц Я.Коласа, Лагойскага тракта, Гамарніка і Мірашнічэнкі". У Курапатах адбудзецца мітынг, прысвечаны памяці нашых бацькоў і дзядоў, расстраляных тут.

У сталіцы Беларусі ў гэты дзень будзе праведзена яшчэ шэраг мерапрыемстваў. У 9.30 пачнецца шэсце ад Палаца культуры камвольнага камбіната да ўрочышча Лошыца, дзе адбудзецца мітынг каля мемарыяльнага крыжа ў гонар ахвяр палітычных рэпрэсій. А з 11 да 12 гадзін адбудзецца ўскладанне кветак у памяць палітычных рэпрэсій у скверы на перакрыжаванні вуліц Няміга і Гарадскі вал. Будуць устаноўлены свечкі і ўскладзены кветкі каля былога будынка НКУС на перакрыжаванні праспекта Скарыны і вуліцы Гарадскі вал.

Ініцыятарамі гэтых мерапрыемстваў выступаюць Таварыства беларускай мовы імя Ф.Скарыны, Беларускі народны фронт, Аб'яднаная грамадзянская партыя, Партыя здаровага сэнсу, Беларуская сацыял-дэмакратычная грамада.

Ігар КАВАЛЬЧУК.

Заклік Цэнтральнай рады БСДГ

Успомнім гэтыя тры трагічныя даты

Набліжаюцца восеньскія Дзяды — традыцыйны дзень ушанавання памяці нашых продкаў. Сёлета ў гэты ж дзень мы спраўляем угодкі многіх трагічных падзей нашай мінуўшчыны.

80 гадоў таму адбыўся бальшавіцкі пераварот у Расіі, які спрычыніўся Грамадзянскай вайне, неверагоднаму гвалту і рэпрэсіям, гібелі дзесяткаў мільёнаў нявінных людзей.

70 гадоў таму была створана сістэма сталінскіх лагераў (ГУЛАГ) і пачалося сістэматычнае выкарыстанне рабскай працы ў сацыялістычным будаўніцтве.

60 гадоў таму, ў 1937 годзе, сталі масавымі расстрэлы мірных грамадзян. Сотні тысяч лепшых сыноў і дачок беларускага народа палі ахвярамі сталінскага генацыду, былі фізічна знішчаны лепшыя навукоўцы, пісьменнікі, паэты, артысты, грамадскія і палітычныя дзеячы, зруйнавана беларускае сялянства. Кемлівых, руплівых, працавітых беларусаў паслядоўна перарабілі ў савецкіх людзей — у "людзей-робатаў", у паслухмяных рабоў сістэмы. Улада ў Беларусі фарміруецца не па Канстытуцыі і законах, а па-бальшавіцку — на падставе дэкрэтаў, указаў і загадаў.

Наш святы абавязак — выправіць гібельны накірунак развіцця падзей, спрыяць станаўленню ладу, аб якім марылі лепшыя прадстаўнікі беларускага народа і за які яны паплаціліся сваім жыццём.

Беларуская сацыял-дэмакратычная грамада заклікае ўсіх сумленных грамадзян прыняць удзел у святкаванні Дзядоў 2 лістапада 1997 года.

Жыве вольная незалежная Беларусь!

Супрацоўніцтва

Братушкі з Балкан

У мінулы панядзелак у Доме дружбы адкрыліся Дні балгарскай культуры ў Беларусі. З гэтай нагоды да нас прыехалі вядомыя балгарскія пісьменнікі, грамадскія дзеячы, у тым ліку кіраўнікі Федэрацыі таварыстваў дружбы з краінамі СНД Захарый Захарыеў, Таварыства "Балгарыя — Беларусь" Стэфан Паптонеў і іншыя. Да іх з прывітальным словам звярнуўся старшыня Беларуска-балгарскага таварыства дружбы з зарубежнымі краінамі Арсен Ваніцкі.

Адзначалася, што ў Балгарыі з поспехам прайшлі Дні культуры Беларусі і ўвайшла ў падрыхтоўку зборнік вядомых беларускіх літаратараў.

Стала вядома

Яшчэ адно пасланне ў Савет Еўропы

Як стала вядома, днямі ў Кіеве адбылася буйная міжнародная канферэнцыя праваабарончых арганізацый і юрыстаў Украіны, Малдовы, Беларусі, Даніі, Чэхіі, Нарвегіі... Яны выпрацавалі рэкамендацыі па рэфармаванню судовай сістэмы ў Беларусі, Малдове і на Украіне, якія накіраваны ў Савет Еўропы, кіраўнікам і парламентам еўрапейскіх краін.

У дакуменце адзначаецца, што ў Беларусі даволі кепскае становішча ў гэтай сферы. Тут работнік міліцыі можа пасадзіць чалавека на некалькі сутак. Таму пастаўлена задача стварэння ў нас незалежнага суда, адраджэння прыватнай адвакатуры.

Сямён КРАЎЧУК.

Погода

30 и 31 октября на территории республики сохранится облачная с прояснениями погода, на большей части территории снег. Днем 31 октября — мокрый снег, местами туман, слабый гололед. Температура ночью -2...-7. Днем 30 октября -2...+3, 31 октября 0..+5.

Адкрыты ліст Прэзідэнту Рэспублікі Беларусь сп.Лукашэнку А.Р.

Добры дзень, Аляксандр Рыгоравіч!

Як Вы ўжо заўважылі, гэты ліст — копія таго, які я перадаў у Вашу канцылярыю на мінулым тыдні. Надрукаваць яго на старонках "Народнай волі" мяне справакаваў не хто іншы, як Ваш бліжэйшы паплечнік — намеснік кіраўніка Адміністрацыі І.І.Пашкевіч. Але я прашу Вас: спачатку прачытайце яшчэ раз мой ліст, які пачынаецца наступнымі словамі:

Як вядома ўсяму свету, знаходзячыся ў Вільнюсе, Вы, адказваючы на пытанне журналіста, чаму "Народная воля" павінна друкавацца за мяжой, у Літве, а не ў Мінску, сказалі: "Я уже отвечал на этот вопрос и еще раз отвечу, это ваше дело, где печатать газеты. Он бы хотел печатать газету в типографии Управления делами Президента. Я тоже не возражаю. Но, как объект хозяйствования, пусть заключит договор и соблюдает договорные условия. Вот и вся проблема. То же было сказано и Середичу".

Здаецца, калі Прэзідэнт не супраць таго, каб "Народная воля" вярнулася друкавацца ў выдавецтва "Беларускі Дом друку", то чаму б яго кіраўніцтву не заключыць адпаведны дагавор. На жаль, мая чарговая прапанова вось ужо другі месяц застаецца без адказу. Аб маім лісце генеральнаму дырэктару выдавецтва Кутавому Б.А. ведаюць у Адміністрацыі Прэзідэнта, але без яе афіцыйнага дазволу кіраўніцтва выдавецтва не можа прыняць станоўчага рашэння, хоць паліграфічныя магутнасці выкарыстоўваюцца далёка не на поўную сілу. Дзіўна, але факт: сп.Пашкевіч І.І. на днях сказаў сп.Кутавому: "Когда что-то поменяется — Вам скажут".

Аляксандр Рыгоравіч, я не разумею, чаму сп.Пашкевіч і іншыя адказныя асобы Адміністрацыі Прэзідэнта ігнаруюць Вас і не дзейнічаюць у адпаведнасці з Вашымі словамі, сказанымі ў Вільнюсе перад міжнароднай грамадскасцю? Калі ласка, дайце асабіста даручэнне сп.Кутавому Б.А. заключыць дагавор на друкаванне "Народнай волі".

А цяпер, чаму я вымушаны надрукаваць гэты ліст на старонках газеты. Дарэчы, па ліку гэта мой пяты зварот да Вас.

Справа у тым, што, выступаючы ў аўторак на Міжнародным семінары журналістаў СНД і Балтыі, сп.Пашкевіч увёў у зман не толькі ўдзельнікаў гэтага высокага форуму, але, не выключаю, тэндэнцыйна падаў інфармацыю і Вам. Ён заявіў, што няма магчымасці друкаваць "Народную волю" на базе выдавецтва "Беларускі Дом друку", паколькі ў яе, цытую, *двухколерны прынцып.* Прабачце, але ўсё гэта можна назваць адным словам — эквілібрыстыка. Не ў адным лісце на Ваша імя, а таксама на імя кіраўніцтва выдавецтва "Беларускі Дом друку" я не ставіў так пытанне. Галоўнае — каб газета друкавалася на месцы, у Мінску, а не за мяжой, што не робіць гонару дзяржаве. У адным колеры друкаваць ці ў двух — гэта асаблівага значэння не мае, хоць, я ведаю, ніякай праблемы тут наогул няма. У выдавецтве гуляюць вытворчыя магутнасці і друкары чакаюць заказаў.

У той жа час, мякка кажучы, не сур'ёзнай з'яўляецца прапанова сп.Пашкевіча звярнуць нашу ўвагу на прыватныя друкарні. Па-першае, у Мінску, акрамя выдавецтва "Беларускі Дом друку", няма спецыялізаваных прадпрыемстваў па друкаванню газет фарматам "А-2". Па-другое, прыватнае прадпрыемства "Мэйджык", у якім мы некалькі месяцаў з горам папалам друкавалі "Народную волю", ніяк не можа атрымаць новую ліцэнзію. Па-трэцяе, Вы, Аляксандр Рыгоравіч, ведаеце, што адзіная экспедыцыйная служба, якая належыць "Белпошце" і якая займаецца дастаўкай перыядычных выданняў ва ўсе рэгіёны рэспублікі, дзейнічае пры выдавецтве "Беларускі Дом друку", што мае вельмі важнае значэнне для газеты са штодзённым выхадам.

Такім чынам, Аляксандр Рыгоравіч, слова за Вамі. Хочацца спадзявацца, што "Народная воля" будзе друкавацца не за мяжой, што, паўтараю, не робіць гонару краіне, а дома, у Мінску, у друкарні выдавецтва "Беларускі Дом друку".

ГАЛОЎНЫ РЭДАКТАР ГАЗЕТЫ "НАРОДНАЯ ВОЛЯ" **І.П.СЯРЭДЗІЧ**

У Мінску прайшла першая беларуская канферэнцыя па праблемах жыццезабеспячэння і развіцця гарадоў

Арганізатарамі першай беларускай канферэнцыі з удзелам замежных спецыялістаў "Жыццезабеспячэнне і развіццё гарадоў" выступілі міністэрствы архітэктуры і будаўніцтва, жыллёва-камунальнай гаспадаркі, прыродных рэсурсаў і навакольнага асяроддзя сумесна з Мінгарвыканкамам, іншымі зацікаўленымі міністэрствамі і ведамствамі.

У часе пленарнага пасяджэння ўдзельнікі канферэнцыі разгледзелі асноўныя задачы і накірункі дзяржаўнай палітыкі Беларусі па развіцці населеных пунктаў, жыллёва-камунальнай сферы, па ахове навакольнага асяроддзя, у галіне энергазберажэння і энергазабеспячэння гарадской гаспадаркі.

На секцыйных пасяджэннях беларускія і замежныя спецыялісты прадставілі апошнія навуковыя і практычныя напрацоўкі па пытаннях эканомікі, планавання і ўпраўлення горадам, сучасных тэндэнцый і перспектыў развіцця гарадской інжынерна-транспартнай інфраструктуры, укаранення энергазберагаючых тэхналогій і матэрыялаў, інфармацыйнага забеспячэння гарадскога развіцця, экалагічнага кантролю і маніторынга.

Падчас "круглых сталоў" і дыскусій удзельнікі канферэнцыі абмяняліся меркаваннямі па праблемах, шляхах іх вырашэння і перспектывах развіцця населеных пунктаў. Выпрацаваныя канферэнцыяй прапановы і рэкамендацыі па накірунках развіцця гарадоў Беларусі адпраўлены на разгляд урада.

Ягор ЗВОННІКАЎ.

Прадстаўнікі беларускіх прадпрыемстваў наведаюць выставу ў Бруселі

З 31 кастрычніка па 8 лістапада прадстаўнікі 17 беларускіх дрэваапрацоўчых і мэблевых прадпрыемстваў будуць знаходзіцца з дзелавой місіяй у Бруселі. Яны наведаюць буйнейшую міжнародную выставу "Мэбля і абівачныя матэрыялы", якая гэтымі днямі пройдзе ў сталіцы Бельгіі. На ёй будуць прадстаўлены ўзоры розных відаў мэблі і абсталявання для яе вытворчасці, а таксама шырокі асартымент абівачных матэрыялаў. Акрамя таго, прадстаўнікі Беларусі пабываюць на некалькіх буйных бельгійскіх прадпрыемствах, занятых выпускам падобнай прадукцыі.

Арганізатары візіту — Беларуская гандлёва-прамысловая палата і Пасольства Беларусі ў Бельгіі — будуць усяляк садзейнічаць устанаўленню кантактаў беларускіх прадпрыемстваў з аналагічнымі фірмамі Заходняй Еўропы. Мяркуецца, што падчас знаходжання ў Бруселі члены беларускай дэлегацыі змогуць знайсці партнёраў, абмеркаваць з імі канкрэтныя праекты супрацоўніцтва і магчымасць стварэння сумесных вытворчасцяў.

Паводле звестак БелаПАН, удзел у дзелавой місіі прымуць прадстаўнікі АТ "Пінскдрэў", Гомельскага вагонарамонтнага завода, Старобінскага і Стаўбцоўскага дрэваапрацоўчых камбінатаў, іншых беларускіх прадпрыемстваў.

Ірына САЗАНОВІЧ, БелаПАН.

З усіх мастацтваў...

І Нацыянальны фестываль беларускага кіно

У Брэсцкім тэатры драмы і музыкі адбылося ўрачыстае закрыццё І Нацыянальнага фестывалю беларускіх фільмаў. За пяць дзён журы было прагледжана звыш 50 фільмаў розных жанраў, створаных на беларускіх кінастудыях з 1995 па 1996 год. Больш чым 17 тысяч гледачоў гэтыя дні наведалі кінатэатры горада, у якіх ішлі прагляды конкурсных стужак і рэтраспектыўныя паказы.

Замест запланаваных сямі намінацый для ўзнагароджання было прадстаўлена 12. Журы не магло пакінуць без увагі апошнія фільмы рэжысёра В.Пяткевіча "[illegible]", дакументальны фільм М.Жданоўскага "На кожны гук ёсць рэха на зямлі", лепшую студэнцкую працу А.Колбышава "Яма". Дадаткова — за творчы пошук у кіно — быў узнагароджаны С.Лук'янчыкаў за фільм "Чарнобыль. Фантомы". Лепшым мастацкім фільмам фестывалю названая карціна "Сын за бацьку" Мікалая Яроменкі-малодшага. Лепшым акцёрам прызнаны М.Яроменка-старэйшы, актрысай — Т.Кавалеўская, рэжысёрам мастацкага фільма — М.Пташук, дакументальнага — В.Рубінчык. Дыплом і прыз за лепшы сцэнарый атрымаў Е.Грыгор'еў. Апрача гэтага, тры фільмы-ўдзельнікі ўзнагароджаны спецыяльнымі дыпломамі фестывалю, а дэбютанты А.Ганчаронак і І.Чацверыкоў за фільм "Шэльма" атрымалі дыплом імя В.Турава — за пошук, смеласць і талент. Як адзначыў на цырымоніі закрыцця фестывалю вядомы акцёр Уладзімір Гасцюхін, беларускі кінематограф мае свой твар і пайшоў па шляху духоўнага кіно; магчыма, гэта і тлумачыць адсутнасць у беларускіх фільмах інтрыгі і вастрыні. Акрамя таго, было прынята рашэнне аб абранні Брэста сталіцай фестываляў нацыянальнага кіно. Брэсцкія ўлады могуць гэтым ганарыцца, паколькі раней меркавалася праводзіць фестывалі раз у два гады ў абласных цэнтрах рэспублікі па чарзе.

Валянціна КАЗЛОВІЧ, БелаПАН.

Личное мнение

Антон ЮНЦЕВИЧ, председатель Белорусского совета колхозов:

"Всегда верил и верю Старовойтову..."

Антон Владимирович Юнцевич, председатель колхоза "Красный Октябрь" Столбцовского района, сразу предупредил, что говорить будет не как глава Белорусского совета колхозов, а как коллега Старовойтова по агропромышленному комплексу. Потому все сказанное им, Юнцевичем, и следует воспринимать не более как "личное мнение".

Такой пассаж Антона Владимировича объясняется просто: не навредить совету колхозов, к которому власть уже давно присматривается. Была даже попытка красиво "приклонить" массовую общественную организацию, лишив ее кресла ее председателя, путем... объединения работников рыбного и лесного хозяйств с аграриями в новый совет или союз. Разумеется, с новым Уставом и, что еще более бесспорно, новыми кандидатурами на председательский пост.

Почти год назад на совещании аграриев в Горках, куда, естественно, Юнцевича не пригласили, этот вопрос "обкатывался" среди председательского корпуса. Но руководители хозяйств приняли предложение в штыки. А наиболее ретивые заявили вслух:

— Если так поступите, мы все пойдем в оппозицию. Открытую!

Юнцевич записался на прием к президенту, но его пыл охладили количеством уже записавшихся.

Тогда Антон Владимирович решил поучаствовать в работе президентского "круглого стола" с обсуждением актуальных проблем. Но вместо главы государства в нем принял участие один из его тогдашних помощников Сергей Посохов. Юнцевич возьми да и открыто выскажись о жгучих проблемах, не преуменьшая и не преувеличивая их. Помощник тоже "высказался", сразу, видимо, определившись, что совет колхозов — это, на его взгляд, "пристанище для носителей личных амбиций".

Скорее всего, с подачи своего помощника президент с высокой трибуны заявлял, что занялся, мол, Юнцевич "политиканством и завалил колхоз".

"По традиции" неравнодушными стали к колхозу "Красный Октябрь" руководители района и области, проверки следовали за проверками. Достаточно сказать, что Антону Владимировичу только... пять раз предлагали уйти из колхоза. Нет, не колхозники. И Юнцевич всякий раз отшучивался:

— Как общее собрание решит...

Но на такой поступок власти не отважились, ибо владели информацией, что люди все равно решат в пользу своего председателя.

Видимо, поэтому Антон Владимирович, у которого все еще остается шанс повторить судьбу Старовойтова, высказывает действительно свое, выстраданное, но все же собственное мнение:

— Я всегда верил и верю Василию Константиновичу, ибо хорошо знаю его как порядочного человека, инициативного руководителя хозяйства. И мою твердую веру в него не поколеблет никто, сколько бы ушатов грязи не стремились вылить на этого действительно честного и работящего председателя.

Виктор СВИРКО.

Дэмакратыя па-беларуску

Адзін з членаў арганізацыі "Малады фронт" падвяргаецца рэпрэсіям з боку чыноўнікаў сістэмы адукацыі

Прадстаўнікі "Маладога фронту" выступілі з заявай, у якой выказваецца пратэст у сувязі з ушчамленнем правоў члена сваёй арганізацыі Цімафея Дранчука.

16-гадовы Цімафей на працягу вось ужо васьмі месяцаў падвяргаецца рэпрэсіям за ўдзел у масавых акцыях пратэсту апазіцыі. Акрамя таго, што ён неаднаразова затрымліваўся работнікамі міліцыі, асноўны ўціск на маладога чалавека аказваюць прадстаўнікі сістэмы адукацыі. Ц.Дранчука, адлічанага з Беларускага гуманітарнага ліцэя, адмаўляюцца прыняць у мінскую сярэднюю школу N 10, дзе ён раней вучыўся чатыры гады. Як сцвярджаецца ў заяве "Маладога фронту", у гарадскім аддзеле адукацыі бацьку Дранчука растлумачылі, што Цімафея не хочуць прымаць у школу з-за яго ўдзелу ў апазіцыйнай арганізацыі, апасаючыся, што ён пакажа дрэнны прыклад іншым вучням.

Такім чынам, Цімафей Дранчук не можа прадоўжыць адукацыю, нягледзячы на тое, што новы навучальны год пачаўся два месяцы таму.

Наталля КУЛАГІНА, БелаПАН.

Задумайцеся!

Па-ранейшаму скарачаецца колькасць насельніцтва Беларусі

Колькасць насельніцтва Беларусі на 1 кастрычніка 1997 года склала 10 213,8 тысячы чалавек, скараціўшыся за 8 месяцаў на 22,3 тысячы чалавек. Такое змяншэнне, па дадзеных Міністэрства статыстыкі і аналізу рэспублікі, адбылося за кошт перавышэння колькасці памёрлых над народжанымі на 30,5 тысячы чалавек. Колькасць народжаных за восем месяцаў гэтага года знізілася да 61 207 чалавек (прыкладна на 4 тысячы ў параўнанні з аналагічным леташнім перыядам).

Натуральны прырост адзначаны толькі ў 68 гарадскіх паселішчах з 212, у асноўным Брэсцкай і Гродзенскай абласцей. Самы высокі ўзровень натуральнага спаду назіраецца ў Віцебскай і Мінскай абласцях (8 і 7 чалавек адпаведна на 1000 жыхароў).

У студзені — жніўні 1997 года памерла 91 709 жыхароў Беларусі, прычым палова (45880 чалавек) — ад хваробаў сістэмы кровазвароту.

Сяргей ЛІТВІН, БелаПАН.

Как живешь, глубинка?

Снова опала для художника?

Еще задолго до празднования в июле нынешнего года 110-летия со дня рождения Марка Шагала витебский поэт Давид Симанович, много лет отдавший борьбе за возвращение имени опального художника в родной город, обратился к местным властям с предложением о присвоении имени Марка Шагала местной художественной школе №1, приурочив это событие к открытию в Витебске Международных шагаловских дней. Инициатива нашла понимание у властей, однако сделать это оказалось не так-то просто.

Прежде всего потребовалось решение горисполкома ходатайствовать перед исполкомом о присвоении имени Марка Шагала художественной школе. Затем — решение облисполкома ходатайствовать перед Советом министров республики по тому же самому вопросу. Исписать при этом массу бумаг, проставив массу резолюций, заняв массу чиновников. В самом деле, должны же чем-то заниматься во множестве расплодившиеся чиновники, одной лишь своей росписью способные загубить на корню любые инициативы.

Итак, приняли решение горисполком, облисполком, все необходимые бумаги со всеми необходимыми резолюциями были отправлены в Минск. Как говорится, "с концами". Сегодня в Витебске один лишь Давид Симанович, наверное, вспоминает о тех ходатайствах, надеясь когда-нибудь увидеть на вывеске детской художественной школы заветные слова "имени Марка Шагала".

Как в связи со всем этим не вспомнить о снятии с эфира белорусского телеканала репортажа с Международных шагаловских дней?

Кто за объединение?

Жители двух городов — Полоцка и Новополоцка — будут участвовать в опросе, посвященном возможному объединению этих городов. Решение об этом приняли депутаты местных органов власти.

Ударили по рукам

Из деревни Зельки отбыла к новому месту дислокации одна из российских воинских частей. Подсчитав затраты на разборку, утилизацию на мусор оставленных ни к чему не пригодных из-за ветхости зданий военного городка, комиссия облисполкома выставила россиянам счет на весьма круглую сумму. После долгих переговоров стороны "ударили по рукам": россияне вместо денег оставляют хозяйствам Верхнедвинского района несколько единиц инженерной техники.

Смерть в доме-интернате

Совершенно дикий случай произошел в доме-интернате для престарелых в Оршанском районе. С пятого этажа выбросилась, покончив с собой, 106-летняя С. Сколько же всего пришлось пережить женщине за свой век, жила, терпела. Но "наступления лучшей жизни" уже не смогла выдержать.

Евгений ТОМОВ.

Віншуем!

І ў 50 гадоў Валянцін Елізар'еў адчувае сябе вучнем

Часта дні нараджэння вядомых дзеячаў беларускай культуры становяцца святам рэспубліканскага маштабу. Не будзе выключэннем і юбілей народнага артыста СССР і Беларусі, дырэктара і мастацкага кіраўніка Нацыянальнага акадэмічнага тэатра балета Рэспублікі Беларусь Валянціна Елізар'ева. Сёння Майстру спаўняецца 50 гадоў.

Ва ўсіх сваіх спектаклях, будзь то расказ аб паўстанні рабоў у Старажытным Рыме ці біблейская гісторыя Адама і Евы, Валянцін Елізар'еў гаворыць аб праблемах сучаснасці. Гэта творчае крэда харэографа праявілася ўжо ў яго першай сур'ёзнай рабоце, калі ён, яшчэ студэнт балетмайстарскага аддзялення Ленінградскай кансерваторыі, паставіў "Паэму" на музыку Андрэя Пятрова. У 26 гадоў Валянцін Елізар'еў стаў галоўным балетмайстрам ДАВТа Беларусі, у якім ён стварыў цэлы каскад яркіх сучасных спектакляў: "Кармэн-сюіта", "Стварэнне свету", "Тыль Уленшпігель", "Спартак", "Карміна Бурана", "Рамэо і Джульета", "Дон Кіхот" і многія іншыя. Крытыкі не заўсёды пахвальна адзываліся аб наватарстве пастаноўшчыка, затое глядач адразу ж ацаніў яго спектаклі па заслугах. Аншлагі ў Беларускім балеце сталі прывычнай з'явай.

Адна з апошніх пастановак Валянціна Елізар'ева — спектакль на музыку Андрэя Мдзівані "Страсці" — стала яго чарговым трыумфам і ў нашай рэспубліцы, і за мяжой. Стваральнікі гэтага балета і выканаўцы галоўных роляў былі ўдастоены Дзяржаўнай прэміі Беларусі, а Валянцін Елізар'еў за харэаграфію атрымаў яшчэ і балетнага "Оскара" — прэстыжную міжнародную ўзнагароду "Бенуа дэ ля дэнс".

Аднак Майстар не збіраецца спачываць на лаўрах. У інтэрв'ю карэспандэнту БелТА ён прызнаўся, што перад кожнай новай пастаноўкай адчувае сябе вучнем. "Работу над спектаклем я пачынаю з чыстага ліста", — сказаў Валянцін Елізар'еў. І ў якасці пацвярджэння гэтага балетмайстар выносіць на суд гледача сваю новую інтэрпрэтацыю балета Ігара Стравінскага "Вясна свяшчэнная", які ён ужо ставіў у 1986 годзе. Прэм'ера адбудзецца 31 кастрычніка на юбілейным вечары Валянціна Елізар'ева. Больш сучаснае гучанне ён мае намер надаць у гэтым сезоне і спектаклю "Стварэнне свету", які з поспехам ідзе ў тэатры ўжо больш за 20 гадоў.

З'явіцца ў хуткім часе ў рэпертуары балетнай трупы яшчэ адзін новы спектакль на музыку Ігара Стравінскага — "Жар-птушка". А на студзень у тэатры запланаваны "Вечар маладой беларускай харэаграфіі", на якім Валянцін Елізар'еў выступіць у якасці педагога: Майстар адкрые дарогу ў вялікае мастацтва сваім вучням.

Эдуард ПІВАВАР, БелТА.

Задумайцеся...

Чаму ад нас адвярнуўся цывілізаваны свет?

Нядаўна старшыня камісіі па адукацыі так званага Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь сп.Плецюхоў звярнуўся праз газеты да грамадскасці з заклікам прыняць удзел у абмеркаванні шляхоў рэформы школы, якая ўжо пачала ажыццяўляцца Міністэрствам адукацыі. Цікава атрымоўваецца, ці не праўда? Працэс, як казаў Гарбачоў, ужо як быццам пайшоў, а нас запрашаюць да сур'ёзнай размовы. Што ж, прабачым за такое спазненне — праблема надзвычай важная, і вырашэнне яе аддаваць на водкуп адным чыноўнікам нельга.

Бясспрэчны факт: задача школы — падрыхтаваць культурных, адукаваных, кваліфікаваных грамадзян. Грамадзян, якія аддана любяць і ганарацца сваёй краінай, яе гісторыяй, культурай, мовай. Якія мараць прысвяціць ёй усе свае таленты і веды, аддаць дзеля яе росквіту ўсе свае намаганні, а калі спатрэбіцца, то і самое жыццё. Якія будуць стоячы спяваць нацыянальны гімн са слязамі на вачах пры пад'ёме беларускага сцяга — ці то ў дзіцячым летніку пад Слуцкам, ці то на Алімпійскіх гульнях за акіянам.

Такая задача пад сілу толькі школе глыбока нацыянальнай і па форме і па змесце. Вось чаму так востра стаіць пытанне наконт мовы навучання. Два гады таму, пацяху ўзбіваючыся на цывілізаваны шлях развіцця, наша краіна навучала 70% вучняў пачатковай школы ў беларускіх класах. Сёння — менш за 30%. Гэта значыць, што мы нашаму новаму пакаленню далі першы грамадзянскі ўрок. Дзіцяці, якое ўжо 2—4 гады вучылася па-беларуску, раптам далі рускія падручнікі, а любімая настаўніца нечакана загаварыла па-руску. Пройдуць гады, і гэты ўрок дасць свой разбуральны плён. Сённяшнія пачаткоўцы назаўжды засвояць, што ўсё беларускае — і мова, і культура, і народ, і дзяржава — другога гатунку, што ўсё гэта нявартае не толькі любві, а нават павагі. Прысвяціць ім свой талент і высакародныя памкненні, аддаць за іх жыццё? Не дачакаецеся.

А дзяржаву, якую не паважаюць свае ж грамадзяне, не будзе паважаць ніхто ў свеце, і як самастойная дзяржава яна доўга не праіснуе. Што ж вы, дзяржаўныя асобы, чыноўнікі ды дэпутаты, робіце? Ну, людзі гэтага не разумеюць і не думаюць пра гэта, ім бы сёння выжыць, узбіцца на якую капейку, ды і што іншага ад іх чакаць, калі ў 30—50-я гады такі ж урок "грамадзянства" атрымалі і яны, калі на іх дзіцячых вачах гвалтавалі беларускую школу. Ці выхавана ў іх пачуццё нацыянальнай годнасці, без якога, дарэчы, няма і чалавечай годнасці? Ці не таму ад нас адвярнуўся ўвесь цывілізаваны свет, а на еўрапейскую тусоўку ў Страсбург Жак Шырак, дарэчы, асабіста знаёмы з Лукашэнкам, не запрасіў толькі Беларусь? Вось і шукаем мы, з кім бы пасябраваць у Кітаі ці Індыі, на Кубе ці ў Паўночнай Карэі эпохі "Чуч хэ". Ці не таму заказныя прафесары з экрана "нацыянальнага" тэлебачання разважаюць, што не існуе беларускай ці ўкраінскай нацыі (паспрабуй сказаць гэта на Украіне!), а ёсць толькі адзіны славянскі народ, і таму можна спакойна далучацца да Расіі хоць шасцю абласцямі, хоць адным Паўночна-Заходнім краем. Народ-самагубца не абураецца, маўчыць. Рабі з ім што хочаш. Прагаласуюць, як трэба, па любым пытанні не задумваючыся.

Меў рацыю граф Мураўёў, карнік беларускага нацыянальнага руху, калі пасля пакарання смерцю Кастуся Каліноўскага сказаў: "Што на гэтай зямлі недарабіў рускі штык, даробіць руская школа". Ай, малайчына, ай да палітык! На 100 год наперад бачыў, што тут трэба рабіць Расійскай, а потым савецкай імперыі. Вынік бліскучы, бо ўжо 2—3 пакаленні беларусаў проста генетычна (ці можна іх ужо называць беларусамі?) нараджаюцца без пачуцця нацыянальнай годнасці, без той асновы, без таго адзінага, што можа аб'яднаць самае расслоенае і палярызаванае грамадства вакол нацыянальнай стваральнай ідэі і забяспечыць грамадзянскі мір. А адсутнасць грамадзянскага міру — гэта грамадзянская вайна.

Я часта задумваўся, ну як гэта можна не разумець, што будучыня нашай краіны, будучыня нашага народа толькі ў беларускай школе? Толькі новае пакаленне, выхаванае ў духу павагі да беларускай гісторыі, у любові да матчынай (ужо, можа, і прабабчынай) мовы і непаўторнай культуры Беларусі можа па-сапраўднаму стацца патрыятычным насуперак нават існаванню БПСМ, у якога толькі назва беларуская. Але мы сёння няроўна раздзялілі новае пакаленне на рускія школы і беларускія класы, каб праз 10—15 год зноў не мець у нашай краіне (а ці ўжо будзе яна тады) грамадзянскага міру, каб зноў спрацавала гэта мураўёўская міна запаволенага дзеяння і беларусы на роднай зямлі адстойвалі перад міліцэйскімі дубінкамі свае правы "людзьмі звацца" і вучыць дзяцей у беларускай школе і ва універсітэце (дзе ён, беларускі універсітэт?).

Чаму большасць "несвядомых беларусаў" не ў стане зразумець гэтых разважанняў і ў лепшым выпадку зводзяць усе спрэчкі аб беларусізацыі да каўбасы, а ў горшым — варожа абвінавачваюць у нацыяналізме, не ведаючы, што гэта такое і што ва ўсім свеце гэта з'ява (нацыяналізм) успрымаецца як прыярытэт у першую чаргу сваіх нацыянальна-дзяржаўных інтарэсаў, тое, што раней у нас называлася патрыятызмам? І мне здаецца, што я знайшоў адказ на гэта пытанне. Адказ прыйшоў да мяне раптоўна, калі я выпадкова назіраў па тэлебачанні, як з асалодай шоу-мэн Ярмольнік выстаўляў на смех невінаватых людзей, якія нават і не думалі, што над імі робіцца вытанчаны здзек, і бадзёра спявалі пад пласцінку бязбожна фальшывыя песні. У мяне склалася ўражанне, што Ярмольнік, каб павесяліць публіку, спецыяльна выбірае для гэтага конкурсу людзей, якія зусім не маюць музычнага слыху і проста не ў стане правільна ўзяць ніводнай ноты. Даволі многа людзей не ў стане пачуць свой фальш, ім прыродай гэтага не дадзена. А скажаш ім, што спяваць яны не ўмеюць і станеш першым ворагам. Так і чалавек, які не мае пачуцця годнасці — і чалавечай, і нацыянальнай, проста не ў стане зразумець боль свядомага беларуса і сярод іх, свядомых, будзе шукаць ворагаў, іх будзе вінаваціць ва ўсіх бедах свайго жыцця, жабрацкага і рабскага. Так гэта сёння і адбываецца. У адной краіне жывуць два народы як з розных планет і варожая большасць стараецца знішчыць нават маладыя парасткі беларускасці, інстынктыўна адчуваючы пагрозу з боку беларускай школы. Любы чалавек, які гаворыць па-беларуску — вораг, радыкал, апазіцыянер. За апошнія тры гады раскаталі апазіцыю каткам. Каб дагадзіць рэжыму, нават на з'ездзе настаўнікаў не прагучала беларускае слова. Але зеляніна прабіваецца і праз асфальт. І новае пакаленне зноў паставіць пытанне беларусізацыі краіны.

Хочацца правесці яшчэ адну паралель і параўнаць, услед за прэзідэнтам, Беларусь з гітлераўскай Германіяй. Гітлеру тады ўдалося, скарыстаўшы цяжкасці жыцця людзей, умела згуляўшы на самых нізменных інстынктах, раскатаць каткам тое, што мы зараз называем агульначалавечымі каштоўнасцямі. Яны гарэлі на кастрах разам з кнігамі Гётэ і Талстога, а розумам людзей апанавала расісцкая ідэалогія — арыец самы моцны, а моцнаму ўсё можна. Забівай, рабуй, гвалтуй, палі, рэж, у іншых забяры тое, чаго табе не стае. Цэлы народ захварэў і дружна падтрымліваў Гітлера на ўсіх рэферэндумах, якія ён таксама любіў праводзіць. 90 працэнтаў — "за". Усё, што рабіў Гітлер, — воля яго народа. А тыя 10 працэнтаў, хто не паверыў "псіхаватаму кашпіроўскаму", хто быў сумленнем нямецкай нацыі, вымушаны былі шукаць сабе "іншую радзіму" — хто за мяжой, як Эйнштэйн ці Томас Ман, а хто ў Бухенвальдах і Дахау. Праз гады нямецкі народ жахнуўся, усвядоміўшы тое, што нарабіў, і зараз у другім пакаленні нясе пакаянне.

Понцій Пілат казніў Хрыста, правёўшы своеасаблівы "рэферэндум". І натоўп крычаў: "Распні яго, распні!" Так што самыя жахлівыя злачынствы гісторыі былі "асвянцоны" воляй народа.

Пройдзе час, усвядоміць і наш народ-самазабойца, што ён нарабіў на лукашэнкаўскіх рэферэндумах. Пазбавіў сябе не толькі мовы і нацыянальных сімвалаў, не толькі дэмакратычных правоў і свабод, а страціў годнасць, адметнасць і ў перспектыве — незалежнасць. І нашы суседзі па Еўропе гэта добра зразумелі, таму і адвярнуліся ад нас, як ад чалавека, ад якога дрэнна пахне.

Ілжывыя "інтэгратары" тлумяць людзям галовы, разважаючы аб працэсе еўрапейскай інтэграцыі. Яны там, у Еўропе, маўляў, нават граніцы зліквідавалі і нам трэба з Расіяй аб'яднацца. Але нават сляпы не можа не бачыць, што разам з працэсам сапраўды аб'ектыўнай эканамічнай і палітычнай інтэграцыі раўнапраўных цывілізаваных краін з аднолькавымі дэмакратычнымі стандартамі пабудовы дзяржаўнай улады і грамадзянскіх правоў і свабод ні адна з краін не паступаецца сваёй нацыянальнай адметнасцю, усё больш увагі надае развіццю сваёй самабытнасці, бачачы ў ёй адзіную крыніцу патрыятызму, а значыць, і свайго працвітання. Вазьміце хаця б Літву, Украіну ды ўсіх тых, хто яшчэ шэсць год таму быў з намі ў адной лодцы. Хто з іх зрабіў замежную мову дзяржаўнай і вырошчвае ў "чужых" школах "пятую калону"? "Ці мы разумнейшыя за ўсіх?" Вялікі Хэмінгуэй, апісваючы грамадзянскую вайну ў Іспаніі, яскрава паказаў: хаця франкісты штурмавалі Мадрыд чатырма калонамі, рэспубліканцаў згубіла пятая калона, якая была ўнутры рэспублікі, у самым Мадрыдзе. Сёння такая "пятая калона" кіруе ў Беларусі.

У гісторыі было ўжо ўсё, у тым ліку і адраджэнне краін, якія стагоддзямі не мелі сваёй дзяржаўнасці і згубілі сваю мову. З яе адраджэння пачала пасля першай сусветнай вайны атрымаўшая незалежнасць амаль цалкам нямецкамоўная Чэхія. Пасля другой сусветнай вайны ўзнікла дзяржава Нарвегія, якая некалі таксама згубіла сваю мову і размаўляла па-шведску. І яе адраджэнне пачалося з адраджэння мовы. Я ўжо не кажу пра Ізраіль, мова якога амаль 2000 год існавала толькі ў Талмудзе. Гэтыя і многія іншыя краіны пачыналі свой самастойны шлях з нацыянальнай школы і мовы, затое цяпер маюць досыць каўбасы.

І менавіта ва ўладзе, сярод дэпутатаў і чыноўнікаў, павінны быць людзі, якія гэта разумеюць і якія вывядуць краіну на цывілізаваны шлях, з якога мы часова збочылі ўслед за прэзідэнтам. Ён так і сказаў, что не павядзе нас за цывілізаваным светам. І наконт пошукаў іншай радзімы для іншадумцаў — гэта таксама яго словы. Што ж, прэзідэнты прыходзяць і ўходзяць, а Беларусь, спадзяюся, застанецца і адродзіцца. І пачне гэты цяжкі шлях доўгага і пакутлівага аздараўлення з беларускай школы, са стварэння нацыянальнай сістэмы адукацыі, каб, змяніўшы пакаленне, заняць нарэшце дастойнае месца члена сям'і еўрапейскіх народаў, якога паважаюць, бо ён сам пачаў сябе паважаць і ўсведамляць. А пакуль што спяваюць ва ўладзе людзі без слыху і голасу і не чуюць свайго фальшу.

Хацеў паразважаць спакойна — не атрымалася. Надта відавочна і непрыхавана, нахабна вядзе сябе ўлада з беларусамі, якія хочуць імі быць. Уявіце, ніводнага прамоўцы па-беларуску на з'ездзе настаўнікаў, ніводнага запрошанага ад Таварыства беларускай школы для абмеркавання рэформы школы ў Беларусі! Што ж, спадар Плецюхоў, прашу лічыць гэты артыкул заяўкай Таварыства беларускай школы на ўдзел у працы вашай камісіі. Увесь інтэлектуальны патэнцыял і вопыт нашай арганізацыі (а яны немалыя) — да вашых паслуг. Запрашайце. Можа, тады ў выніку работы вашай камісіі прагучыць хоць некалькі чыстых нот.

Аляксандр СЯДЗЯКА,
віцэ-прэзідэнт Таварыства беларускай школы.

Курс беларускага рубля ў адносінах да амерыканскага долара на пазабіржавым рынку куплі-продажу наяўнай валюты перавысіў афіцыйны прагнозны паказчык канца 1998 года

Сітуацыя на валютным рынку Беларусі па-ранейшаму застаецца вельмі складанай. Нягледзячы на спробы ўрада і Нацыянальнага банка з дапамогай адміністрацыйных метадаў пазбавіцца "множнасці" курсаў беларускага рубля ў адносінах да амерыканскага долара, "чорны" рынак куплі-продажу валюты працягвае існаваць.

Увесь мінулы тыдзень на пазабіржавым рынку куплі-продажу працягвалася ўстойлівае падзенне беларускага рубля. У выніку яго абменны курс у адносінах да амерыканскага долара дасягнуў 37 тысяч беларускіх рублёў за долар і перавысіў афіцыйны прагнозны паказчык снежня 1998 года — як вядома, згодна з праектам прагнозу сацыяльна-эканамічнага развіцця Рэспублікі Беларусь на 1998 год, да канца наступнага года афіцыйны курс беларускага рубля не павінен перавышаць 36.600 рублёў за амерыканскі долар.

Некаторыя назіральнікі звязваюць падзенне беларускага рубля на біржавым рынку з яго няўстойлівасцю на знешніх валютных рынках, найперш — на расійскім. У гутарцы з карэспандэнтам БелаПАН адказны чыноўнік Нацыянальнага банка, які пажадаў застацца неназваным, не стаў напрамую звязваць апошнія тэндэнцыі на валютным рынку краіны з дзейнасцю буйных расійскіх банкаў, якія "ўзнялі" у Расіі курс беларускага рубля да 40 тысяч рублёў за долар. У той жа час растлумачыць нейкія канкрэтныя прычыны падзення беларускага рубля на пазабіржавым рынку чыноўнік галоўнага банка краіны не змог.

Ягор ЗВОННІКАЎ.

Дырэктар Інстытута тэхнічнай кібернетыкі В.Танаеў названы "Чалавекам года — 1997"

Біяграфічны інстытут ЗША прысвоіў ганаровае званне "Чалавек года — 1997" дырэктару Інстытута тэхнічнай кібернетыкі Нацыянальнай акадэміі навук Беларусі, члену-карэспандэнту акадэміі Вячаславу Танаеву. В.С.Танаеў нарадзіўся ў 1940 годзе ў Цвярской вобласці (Расія). Скончыў Крымскі педагагічны інстытут і аспірантуру пры Інстытуце цепла- і масаабмену НАНБ. З 1965 года працаваў у Інстытуце тэхнічнай кібернетыкі галоўным інжынерам, загадчыкам лабараторыі, дырэктарам. Прафесар Танаеў — спецыяліст у галіне матэматычнай кібернетыкі і інфарматыкі, тэорыі прыняцця рашэнняў, распрацоўкі тэорыі і метадаў аптымізацыі, іх прымянення ў аўтаматызаваных сістэмах праектавання, планавання і кіравання. Ім падрыхтавана і выдадзена на рускай і англійскай мовах двухтомная манаграфія па тэорыі раскладаў. Апошнім часам Танаеў кіруе буйным праектам у галіне каляндарнага планавання і кіравання, які выконваецца сумесна з вучонымі Англіі, Германіі і Нідэрландаў. Ён сапраўдны член Таварыства інжынераў-электрыкаў (IEE, Лондан), акадэмік некалькіх міжнародных акадэмій навук, прэзідэнт Беларускага таварыства даследавання аперацыі.

З 1996 года В.Танаеў — генеральны дырэктар навукова-доследнага аб'яднання "Кібернетыка" у складзе НАНБ, дзе распрацоўваюцца рэспубліканская камп'ютэрная сетка, праблемы аховы інфармацыі, камп'ютэрных тэхналогій праектавання і кіравання, стварэння геаінфармацыйных і інтэлектуальных сістэм, комплексаў, прыбораў, у тым ліку для экалогіі, медыцыны, распазнавання і сінтэзу гутаркі, тэксту і выяваў — г.зн. прыярытэтныя накірункі новых і высокіх тэхналогій.

Мікалай САВІК.

Міжнародны салон "Сучасны офіс і банк-97" адкрыўся сёння ў Мінску

У выставачным павільёне "Мінскэкспа" адкрыўся VI Міжнародны салон "Сучасны офіс і банк-97", арганізаваны выставачным таварыствам "Экспафорум" і Фондам інфарматызацыі пры інфармацыйнай падтрымцы "Белорусской газеты".

У рамках салона праводзяцца дзве спецыялізаваныя выставы: сістэмнага і праграмнага забеспячэння "Софт-Мінск" і "Бяспека. Ахова. Выратаванне". Удзел у выставе прымаюць 74 прадпрыемствы з Беларусі, Літвы, Іспаніі і Расіі. У экспазіцыі салона прадстаўлена арганізацыйная і вылічальная тэхніка, аўтаматызаваныя сістэмы апрацоўкі інфармацыі, сучасныя тэлекамунікацыі і сродкі сувязі, мэбля для абсталявання офісаў і банкаў, канцылярскія тавары, навукова-тэхнічная, вучэбна-метадычная, даведачная і дзелавая літаратура, паслугі банкаў, страхавых, лізінгавых і кансалтынгавых кампаній і рэкламных агенцтваў. Арганізатары салона пастараліся прадставіць у яго рамках увесь спектр прапаноў вядучых фірмаў для комплекснага абсталявання офісаў — ад мэблі і канцтавараў да інтэграваных інфармацыйных і ахоўных сістэм. У якасці апошніх прапануюцца электронныя сістэмы бяспекі, сістэмы тэле- і відэаназірання, ахоўна-пажарная сігналізацыя, сейфы і кодавыя замкі, абарона інфармацыйных сетак, электронныя сродкі абароны і сістэмы асабістай бяспекі.

Акрамя агляду экспазіцыі наведвальнікі выставы змогуць прыняць удзел у прэзентацыях і навукова-практычных семінарах, якія традыцыйна праводзяцца ў рамках салона. Акрамя гэтага, для наведвальнікаў гэтага салона прыгатаваны сюрпрыз: латарэя, якую правядзе кампанія IMC computers, з прынтэрам Lexmark у якасці галоўнага прыза.

Ірына САЗАНОВІЧ, БелаПАН.

У памяць аб выдатных акцёрах

Мемарыяльныя дошкі будуць устаноўлены на дамах, дзе жылі акцёры Купалаўскага тэатра, народныя артысты СССР Глеб Глебаў і Галіна Макарава. Такое рашэнне прыняў Мінскі гарвыканкам, выконваючы распараджэнне ўрада аб увекавечанні памяці выдатных прадстаўнікоў беларускага сцэнічнага мастацтва.

Як стала вядома карэспандэнту БелТА, 27 снежня гэтага года, у дзень нараджэння Галіны Макаравай, мемарыяльная дошка з'явіцца на доме нумар 36 па праспекце Скарыны, дзе жыла актрыса. А да 99-годдзя з дня нараджэння акцёра Глеба Глебава 5 мая наступнага года будзе ўстаноўлена мемарыяльная дошка ў памяць аб ім на доме нумар 4 па вуліцы Леніна ў Мінску.

БелТА.

УКАЗ
ПРЭЗІДЭНТА РЭСПУБЛІКІ БЕЛАРУСЬ
№544
Аб назначэнні Л.Д.Маскаленкі, У.Ц.Чамрукова суддзямі Вярхоўнага Суда Рэспублікі Беларусь і А.С.Суслы суддзёй Вышэйшага гаспадарчага суда Рэспублікі Беларусь

Кіруючыся пунктам 9 артыкула 84 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, п а с т а н а ў л я ю:

Назначыць:

Маскаленку Леаніда Дзмітрыевіча і Чамрукова Уладзіміра Цімафеевіча суддзямі Вярхоўнага суда Рэспублікі Беларусь, вызваліўшы іх ад пасад суддзяў адпаведна Мінскага абласнога і Мінскага гарадскога судоў, з наступным узгадненнем іх назначэння з Саветам рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь;

Суслу Аркадзя Сідаравіча суддзёй Вышэйшага гаспадарчага суда Рэспублікі Беларусь, вызваліўшы яго ад пасады суддзі Мінскага абласнога суда, з наступным узгадненнем яго назначэння з Саветам рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь.

Прэзідэнт Рэспублікі Беларусь
А.Лукашэнка.

27 кастрычніка 1997 г.
г.Мінск.

Спорт

Сусветнае "серабро" — ў беларускіх гімнастак

На радаснай і сумнай нотах закончыўся для беларускіх спартсменак чэмпіянат свету па мастацкай гімнастыцы, які праходзіў у Берліне. Цудоўна, што нашы дзяўчаты заваявалі ў камандных спаборніцтвах сярэбраныя ўзнагароды, уступіўшы расіянкам і апярэдзіўшы ўкраінак. Гэта нават перасягнула спадзяванні галоўнага трэнера беларускай зборнай Ірыны Ляпарскай, якая прагназіравала для сваіх падапечных трэцяе прызавое месца. Але тады яна яшчэ не ведала, якая непрыемнасць можа напаткаць каманду. А здарылася тое, чаго больш за ўсё баяліся.

Цудоўна пачаўшы кваліфікацыйныя спаборніцтвы, па выніках якіх адбіраліся восем лепшых каманд, трыццаць мнагаборак і восем фіналістак у асобных практыкаваннях, беларускія спартсменкі пасля двух практыкаванняў засталіся без свайго лідэра Таццяны Агрызка. На размінцы перад кампазіцыяй са скакалкай яна атрымала сур'ёзную траўму і вымушана была спыніць барацьбу. Вось тады і пачаліся трывогі. Трэнерскаму складу тэрмінова прыйшлося ўносіць карэктывы ў праграму выступленняў. І на гонар нашым дзяўчатам — Яўгеніі Паўлінай, Валерыі Ваткінай і самай маладой Юліі Раскінай — яны выстаялі.

У мнагаборстве перамагла ўкраінка Алена Вітрычэнка, другой і трэцяй былі расіянкі Наталля Ліпкоўская і Яніна Батыршына. Яны ж разыгралі медалі і ў асобных практыкаваннях.

Бронза — як суцяшэнне

Не абцяжараныя ўзнагародамі вярнуліся беларускія майстры рынга з Венгрыі, дзе праходзіў сусветны чэмпіянат па боксу. Аднаму толькі Сяргею Ляховічу, які выступаў у суперцяжкай вагавой катэгорыі, удалося заваяваць бронзавую ўзнагароду. Шлях у фінал яму перакрыў Георгій Кандзелані з Грузіі.

Няўдачнае выступленне нашых спартсменаў, калі сем з дзевяці выбылі з барацьбы ўжо ў першым крузе спаборніцтваў, спецыялісты тлумачаць вельмі моцным складам удзельнікаў гэтага чэмпіянату, сярод якіх было 16 алімпійскіх чэмпіёнаў, а таксама шмат пераможцаў сусветных і еўрапейскіх першынстваў. Не апошнюю ролю адыгралі і новыя правілы, калі паядынак складаецца не з трох, а з пяці раўндаў, да чаго нашы баксёры, відаць, яшчэ не прыстасаваліся.

Вячаслаў ДУТАЎ, БелТА.

Прэзідэнт Беларускага саюза прадпрымальнікаў сцвярджае, што ў свеце праходзіць мода на свабодныя эканамічныя зоны

Прэзідэнт Беларускага саюза прадпрымальнікаў Уладзімір Карагін лічыць, што, калі зацягнуць працэс адкрыцця свабодных эканамічных зон на тэрыторыі Беларусі, рэспубліка можа апынуцца ў сітуацыі, калі ў свеце перамяшчэнне капіталу ў СЭЗ будзе "пад забаронай". Ужо зараз, па словах У.Карагіна, у шэрагу краін мае месца палітыка "непрыняцця" афшорных зон, якія ўсё часцей называюць "недружалюбнымі структурамі" нацыянальных эканомік і своеасаблівым "эканамічным наркотыкам". Апрача таго, сцвярджае лідэр БСП, у свеце ўжо ёсць вопыт санкцый эканамічнага характару ў дачыненні да тавараў, выраблених на тэрыторыях СЭЗ, напрыклад, абкладанне яго дадатковым падаткам.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ.

Фестываль польскай песні завяршыўся ў Брэсце

У Брэсце завяршыўся першы абласны фестываль польскай песні "Брэсцкая восень з польскай песняй". Звыш 200 выканаўцаў і самадзейных калектываў вобласці ўзялі ўдзел у гэтым культурным мерапрыемстве. У якасці ганаровых гасцей на свяце прысутнічалі пасол Польшчы ў Беларусі Эва Спыхальска, ваявода Бяла-Падляскі Тадэвуш Коршань, польскі консул у Брэсце Томаш Кліманскі, а таксама прадстаўнікі мясцовых уладаў.

Па словах кіраўніка абласной арганізацыі Таварыства палякаў Антона Філіпчука, галоўнай мэтай фестывалю было аб'яднанне прыхільнікаў польскага мастацтва і яго прапаганда на тэрыторыі Брэсцкай вобласці. Фестываль, адзначыў А.Філіпчук, удаўся і абяцае быць штогадовым. Кожны з удзельнікаў атрымаў дыпломы, а лепшыя з лепшых — узнагароду ад спонсараў.

Валянціна КАЗЛОВІЧ,
БелаПАН.

Творчая вечарына паэта Осенева прайшла ў Мінску

Незвычайную аўдыторыю прыцягнула творчая вечарына маскоўскага паэта Осенева, якая прайшла ў Мінскім доме афіцэраў вечарам у нядзелю. Сярод гледачоў можна было бачыць старшыню ніжняй палаты Нацыянальнага сходу Беларусі Анатоля Малафеева, кіраўніка КПБ Віктара Чыкіна, шматлікіх ветэранаў партыі. Сапраўднае прозвішча паэта — Анатоль Іванавіч Лук'янаў. Як вядома, менавіта ён быў апошнім старшынёй Вярхоўнага Савета СССР, а цяпер з'яўляецца дэпутатам Дзярждумы Расіі, адным з кіраўнікоў парламенцкай фракцыі камуністаў.

Анатоль Лук'янаў чытаў вершы, прысвечаныя Кампартыі, Вялікаму Кастрычніку, СССР... Асобным фрагментам прагучалі вершы, напісаныя Анатолем Лук'янавым у турме "Матроская цішыня".

Уладзімір ГЛОД.

У Прагу, Скарыне пакланіцца

"Беларуская зорка" — так названа свята, прысвечанае 480-годдзю выдання Францыскам Скарынам у Празе першай кнігі Біблії — "Псалтыры". Арганізаванае па ініцыятыве Пасольства Беларусі ў Чэшскай Рэспубліцы, падтрыманае Саветам Міністраў, МЗС, Дзяржкамдрукам і Міністэрствам культуры нашай краіны, яно пройдзе 30—31 кастрычніка ў самой чэшскай сталіцы і ў некалькіх гарадах Паўднёвай Чэхіі.

У складзе афіцыйнай дэлегацыі нашай рэспублікі, якая адпраўляецца ў Прагу 28 кастрычніка, — кнігавыдаўцы, дзеячы культуры, вучоныя, літаратары, журналісты, прадстаўнікі міністэрстваў і грамадскіх арганізацый. Акрамя сустрэч у пражскай мэрыі і з кіраўніцтвам некалькіх гарадоў краіны, чакаецца адкрыццё ў выставачнай зале храма святых Кірылы і Мяфодзія экспазіцыі "Беларусь: духоўная спадчына". У яе ўвайшлі прадукцыя сучасных беларускіх выдавецтваў і работы вядомых нацыянальных мастакоў.

А тэатралізаванае прадстаўленне "Беларуская зорка", удзельнікамі якога стануць артысты студыі "Сябры" і танцавальнага ансамбля "Харошкі", пройдзе ў Пражскім градзе і на цэнтральнай плошчы горада. У тых месцах, дзе калісьці працаваў над сваімі кнігамі геній беларускага адраджэння і дзе роўна год таму намаганнямі кіраўніцтва Беларусі і Чэшскай Рэспублікі пры садзейнічанні многіх дзяржаўных і недзяржаўных структур Чэхіі былі ўстаноўлены памятная дошка ў гонар вялікага гуманіста і бронзавая скульптура Францыска Скарыны.

Лідзія ПЕРАСЫПКІНА.

За чашечкой кофе с Мариной КОКТЫШ

Элеонора ЕЗЕРСКАЯ:

"Родившись здесь, лично я страной не ошиблась..."

Истории, которая была описана в "Народной воле" №179(301) под заголовком "О правилах хорошего тона и самой Элеоноре" и которая, к слову, попала на ее страницы, когда главный редактор был в командировке, по словам бессменной ведущей "Музыкального салона", не было и в помине. Элеонора Аркадьевна уверяет, что на людях всегда ведет себя более чем пристойно. Дома, конечно, иной раз может позволить себе накричать на друга своего сердца Витали Жукоффа или ни за что обидеть любимого кота Марчелло (с кем не бывает?). Как говорится, эмоции есть эмоции... Но в обществе посторонних или малознакомых людей Элеонора образ держит. Несмотря ни на что. Поэтому грубо обозвать молодых людей, стоящих на лестничной площадке, столь изысканная дама, по ее словам, никак не могла. Интересно, что буквально сразу после выхода заметки в свет у Езерской знакомые (кто с сочувствием, а кто с почти нескрываемым удовлетворением) стали наперебой интересоваться: "Что это, Элеонора, про Вас там написали?" Примадонна белорусского телевидения, естественно, "гнусным поклепам на любимую газету" вначале не поверила. Подумала, что "Народную волю" перепутали с "Народной газетой". Но, как говорится, что написано пером, не вырубишь топором...

Кто-то посоветовал ей смолчать и не обратить внимания... Но, как говорит сама Езерская, ее имя слишком на слуху, а жизнь — немножко на виду. Посему она, предварительно проконсультировавшись со своими знакомыми юристами, подготовила иск в суд на "Народную волю" на сумму 500 миллионов белорусских рублей...

— Парадоксально, но после этой заметки я поняла, как ужасно, когда про кого-то пишут гадости. И для себя раз и навсегда уяснила: если написанное на самом деле ложь и пасквиль, то нужно давать сдачи. Я сама не люблю врать. Посему считаю: правду следует всегда говорить людям в глаза, нежели за спиной. К примеру, не так давно одна из коллег стала меня учить, как правильно делать "Салон". Я, несмотря на то, что эта дама — моя начальница, ответила: "Если бы мои программы были похожи на Ваши, я бы просто удавилась..."

Собственно, я уже давно стала замечать за собой черты Миледи — никому не прощаю обид. И, к сожалению, всегда о них помню. Говорят, если ты дожил до определенного возраста и у тебя нет ни друзей, ни врагов, то твоя жизнь прошла зря. У меня очень много друзей, но и недоброжелателей, как выяснилось, хватает...

Одним словом, сегодня кофе я пью с хозяйкой популярного "Музыкального салона" Элеонорой Езерской. И совсем, смею заверить, не во имя спасения первой ежедневной независимой газеты от постыдного разорения. Постоянные читатели "Народной воли" наверняка припомнят не один материал на страницах нашей газеты о жизни Элеоноры. Надеемся, что и эта беседа — не последняя: интеллекта, юмора и фантазии у Элеоноры Аркадьевны, согласитесь, не занимать. И с ней всегда есть о чем поговорить.

— Элеонора Аркадьевна, значит, "Езерская на людях" и "Езерская дома" — две разные женщины?

— Если дома я иногда могу "расслабиться" (о, сколько посуды я перебила, срывая гнев на своих любимых!), то на людях, к сожалению, такой роскоши позволить себе не могу. Я ведь Элеонора Езерская — Женщина с экрана. И обязана помнить это всегда. А вообще, па натуре я человек достаточно открытый и доброжелательный. Хотя раньше, честно говоря, была немного добрее. Жизнь все-таки ожесточает...

— Значит, Вы — мстительный человек?

— Месть — плохое слово. Просто я никогда не прощаю обид.

— Вы думаете, это помогает оставаться самим собой?

— Я убеждена, что быть самим собой — самое сложное, что есть в жизни. И человек, с моей точки зрения, только тогда имеет право называться Человеком, когда он в максимальном количестве экстремальных ситуаций следует той линии поведения, которая наиболее соответствует его кодексу о чести и благородстве. Наверное, потому я жутко боюсь лицемеров и лизоблюдов — их всегда стараюсь обходить, как общественный туалет... Есть у меня еще одна слабость: не выношу недалеких людей. Я давно для себя поняла: когда долго общаюсь с глупыми людьми, сама немножко глупею...

— А Вам не кажется, что теперь у нас в стране просто невозможно не тупеть? Может быть, чтобы сохранить свое лицо, нужно уехать за кордон...

— Когда я была молодой и красивой, у меня несколько раз была возможность выйти замуж и уехать за границу. Честно говоря, сегодня даже начинаю сомневаться: а правильно ли поступила, не уехав? Во всяком случае, я точно знаю, что там бы не потерялась. И только бы женой не была. Обязательно бы имела свое дело. Но я всегда считала слово "эмигрант" бранным. Помню, как в Мюнхене мои друзья-эмигранты заискивали перед самым последним клерком. Потому что он *Н а н и м а т е л ь*, господин *В е р ш и т е л ь с у д е б.* И когда в рождественский вечер в доме бывших белорусов ни разу не зазвонил телефон, я поняла: за все надо платить...

Конечно, я люблю ходить по чистым незаплеванным тротуарам. Мне больно видеть на улице несчастных брошенных животных. Противно заходить в свой постоянно загаженный подъезд. Неприятно видеть глупость и инертность многих моих сограждан. Но жить все равно нужно на родине. А за границу можно съездить погулять, посмотреть или прикупить что-то. И Езерская никогда не скажет: "Рождаясь на свет, мы ошиблись страной". Родившись здесь, лично я страной не ошиблась.

— Вы вообще часто бываете за границей?

— Я была несколько раз во Франции, в Германии, Голландии и других европейских странах. Грущу, что никогда не была в Италии. Хотя убеждена: человек моей профессии, рассказывающий об итальянском искусстве, в частности — о музыке Россини и Верди, просто обязан увидеть ту страну и те места, где родились, жили и творили эти великие музыканты. Но, к слову, во все заграничные вояжи я ездила только за свой счет. Родная телерадиокомпания, к сожалению, к этому не имела никакого отношения...

— Но сейчас, когда главным редактором музыкального вещания БТ стал профессиональный композитор, музыкант Олег Елисеенков, наверняка грядут какие-то перемены в лучшую сторону...

— Хотелось бы. Во всяком случае, мне Елисеенков очень симпатичен — он умный и современный человек. И сразу назовет хотя бы четыре оперы Верди и не скажет, что Римский-Корсаков писал балеты...

— А почему Элеонора Езерская ведет только "Музыкальный салон"? Талантливые люди, как показывает современная практика, берутся сразу за несколько проектов...

— Собственно, я сама себя считаю не самой неспособной. Во всяком случае, в отсутствии профессионализма меня сложно упрекнуть. И при том, что я очень хорошо отношусь к руководству телерадиокомпании, некоторые вещи просто не могу понять. Например, у нас на телевидении, согласитесь, есть масса бездарных и непрофессиональных передач. Но им отводят лучшее эфирное время и, как ни странно, дают регулярные повторы. Мой "Салон" выходит раз в месяц продолжительностью сорок минут. Плюс абсолютно несистематические повторы. Возникает, на мой взгляд, вполне закономерный вопрос: зачем при таком обращении вкладывать свою душу во что-то еще? Вообще, я считаю, что редакции музыкальных программ Белорусского телевидения катастрофически не хватает программы, которая бы шла в прямом эфире. Думаю, я бы смогла ее вести.

— На Белорусском телевидении есть передача "История любви". У Вас не возникала мысль поведать общественности о своей истории любви?

— В свое время от публичной демонстрации своих личных отношений с кем бы то ни было я категорически отказалась, мотивировав это тем, что история любви у меня не одна. Какую выбрать? Правда, сейчас я уже определилась...

— Элеонора Аркадьевна, Вам не кажется, что теперь как-то не до любви. Рушится буквально все. И в первую очередь культура, которую больше по инерции называют еще единственным спасением нации...

— Когда гибнет культура, гибнет все. Вообще, я часто думаю о том, какие странные вещи происходят в Беларуси. Например, когда откровенно плохо играет оркестр, все аплодируют и говорят, что это восхитительно. У нас принято ругать эстраду. Согласна, она ужасна, но посмотрите, что делается сегодня с нашими симфоническими оркестрами. О чем можно вести речь, когда оркестр (не буду называть какой), выходя на сцену филармонии, не может без жуткой фальши сыграть вступление к арии Ленского? Музыканты из оркестров сегодня разбегаются...

— Наши музыканты бегут за границу не от хорошей жизни: люди работают фактически за бесплатно. Потому что на сегодняшний день главным и единственным спонсором культуры остается государство...

— ...И богатым людям, которых, к слову, давят теперь, как блох, даже в голову не приходит помочь своей белорусской культуре. В принципе, один замечательный человек все-таки успел многое сделать для национальной культуры. Сегодня над ним идет суд. У него невозвращенные кредиты, и ему придется провести в тюрьме два года. Валерий Мацулевич по натуре был меценатом. На свои средства он поставил пять или шесть фильмов (один из которых, между прочим, стал призером Каннского кинофестиваля), сделал несколько выставок, организовал роскошный фестиваль женского кино, помог выпустить альбом художнику Кузьмичу и т.д. Я позвонила некоторым представителям нашей культуры, говорю, придите в суд, хоть постойте там, посочувствуйте человеку... В суд пришли Анатолий Ярмоленко и Михаил Финберг... А где другие, кому он помог, когда был богат?..

— Как Вы думаете, а с чего вообще начинается культура?

— С семьи. С наличия собственной зубной щетки и с того, что человек с самого детства приучен дважды в день чистить зубы.

...Элеонора Аркадьевна полагает, что время, когда ее "Салон" будет видеть экран не сорок, а два раза по сорок минут плюс повтор, все же наступит. Посему сейчас она с завидным энтузиазмом занимается записью очередных "Музыкальных салонов". К примеру, недавно записала передачу о трогательных, немного непонятных и где-то вызывающих отношениях Ивана Тургенева и Полины Виардо. В ближайшем будущем Езерская думает пригласить к себе отцов и дочерей, имеющих самое непосредственное отношение к искусству. Гостями "Салона" будут папа и дочь Щемелевы, цимбалисты Леончики, поэт и актриса Легчиловы и певцы Ярмоленки. А к Рождеству Езерская планирует удивить белорусскую (и, надо полагать, не только) общественность праздничным шоу "Элеонора Езерская приглашает..." Если не произойдет никаких глобальных изменений, то программа будет сниматься в столичном цирке и получит эфир в один из рождественских вечеров. Предполагается, что в программе будут принимать участие много известных людей. И, естественно, члены семьи Езерской — Витали Жукофф и кот Марчелло. К слову, не так давно самый раскрученный кот Беларуси покорил съемочную группу талантливого белорусского клипмейкера Владимира Янковского своим примерным поведением и точным выполнением режиссерских задач... Дело в том, что Марчелло снялся в музыкальном клипе московской группы "Белый Орел". Причем блистательно. Вскоре, как надеется Езерская, у телезрителей появится приятная возможность вместо порядком приевшегося ангела-хранителя в лице Игоря Крутого в популярных российских и белорусских музыкальных программах лицезреть ее "рыжего орла"...

Ну, а что касается иска Езерской к "Народной воле", то из уважения к ее главному редактору и к самому изданию, которое, кстати, подвел внештатный автор, Элеонора от своей затеи решила отказаться. Дружба дороже всего!..




ФЕРМЕР №9

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК

Народная Воля 30 КАСТРЫЧНІКА 1997 г.

Мини-тракторы всякие нужны...

Добрый день!

Большое спасибо за идею выпуска "Фермера", каждый раз очень его ждем. Буду признателен, если вы найдете возможность дать материал по теме: "Обзор сельскохозяйственной техники, каторую можно приобрести в Беларуси и странах Содружества".

221997, Витебская область, Браславский район, Бунта В.Е.

Летом прошлого года в Минске проходила 6-я Международная специализированная выставка "Белагро-96". Минчане, гости столицы, многочисленные делегации получили возможность посетить республиканский выставочный центр "Минскэкспо" на проспекте Машерова, 14, где были размещены экспонаты выставки. Образцы своего производства представили десятки предприятий, фирм из дальнего и ближнего зарубежья. В их числе Польша, Германия, Югославия, Чехия, Австрия, Россия, Литва, Латвия, Украина... Активное участие в выставке приняли и наши белорусские предприятия: Гомсельмаш, Брестсельмаш, Лидсельмаш, Минский тракторный завод, Могилевский машиностроительный завод, Мозырские заводы мелиоративных машин и сельскохозяйственного машиностроения, "Химволокно", "Эталон" и многие другие. Трудно перечислить всю продукцию, представленную на суд потребителей, — от сложнейших машин, товаров народного потребления, продуктов питания до современных технологий и упаковочных материалов.

Пожалуй, наибольший интерес посетители проявили к мини-технике для фермерских и приусадебных хозяйств. Расскажем об этой экспозиции более подробно. Начнем с самого простого средства механизации — мотоблока МТЗ-08БС. Он имеет малогабаритные размеры, вес 120 кг. Развивает скорость от 2,6 до 11,4 км/час. Мощность 8 л.с. К мотоблоку выпускается набор сельскохозяйственных орудий: плуг-выкопщик навесной, косилка навесная, окучник навесной двухкорпусный, культиватор, борона, почвофреза и ряд приспособлений для возделывания картофеля.

Более удобны, чем мотоблок, в эксплуатации мини-тракторы трехколесные МТЗ-06К, МТЗ-08КБС, МТЗ-12К с мощностью двигателя соответственно 6, 8, 12, кВт и скоростью движения вперед от 2,2 до 16,5 и более км/ч. Эти тракторы также имеют малогабаритные размеры и массу 264 кг. Мини-тракторы МТЗ-082/082БС (с ломающейся рамой), МТЗ-210/220 (с кабиной), МТЗ-211/221 (без кабины), МТЗ-210/220 (с защитным каркасом) имеют мощность двигателя от 10 до 20—25 кВт, скорость — от 1 до 25 км/ч, массу — от 390 до 1100 кг.

Для работы с мотоблоками, мини-тракторами и легковыми автомобилями Минский тракторный завод выпускает полуприцепы грузоподъемностью 500—700 кг.

По вопросу приобретения изделий желающие могут обратиться по адресу: 220668, Минск, ПО "МТЗ", отдел сбыта. Тел. 230-59-52, 230-13-63, 238-62-49.

Заказы от фермеров и небольших животноводческих хозяйств на кормозапарники, клубнемойки, кормораздатчики, зернодробилки, грабли и ворошилки, телеги конные на резиновом ходу, колонки водозаборные и другое оборудование, а также товары народного потребления принимает открытое общество "Мекосан". Здесь можно также отремонтировать и изготовить опрыскиватели. Адрес: 225800, Брестская обл., г.Иваново, ул. К.Маркса, 104, тел. (01652) 2-12-68, 2-16-31.

У российского фермера появилась программа. До конца века

Постановлением Российской Федерации утверждена Федеральная целевая программа развития крестьянских (фермерских) хозяйств и кооперативов на 1996—2000 годы.

Как отмечается, это сделано "в целях создания организационных, экономических и социальных условий для устойчивого функционирования крестьянских (фермерских) хозяйств и кооперативов..."

...Фермерский сектор в сельском хозяйстве России начал складываться в 1990 году, и к началу 1996 года насчитывалось более 280 тыс. крестьянских (фермерских) хозяйств. Они располагают 11 млн. га сельскохозяйственных угодий, в том числе пашни — 8,1 млн. га, или 6,1% ее общей площади.

Многие хозяйства добиваются высокой экономической эффективности производства. Но в последние два года рост количества крестьянских хозяйств резко замедлился. Это во многом обусловлено общими кризисными процессами. Тем не менее отмечается, что на развитии крестьянских хозяйств отрицательно сказалось резкое снижение государственной поддержки на федеральном и региональном уровнях. В течение 1994—1995 годов резко сократилось число желающих образовать крестьянские хозяйства, остаются невостребованными земли фонда перераспределения. Увеличивается доля малоземельных фермеров (38% хозяйств имеют менее 10 га земли).

Цель программы. Обеспечение устойчивого развития и повышения эффективности фермерского сектора, социальная защита крестьянства в условиях рыночной экономики.

Задачи. Задачами программы являются:

создание организационных, экономических, финансовых, правовых и социальных условий для развития крестьянских хозяйств и кооперативов;

совершенствование механизма государственной поддержки фермерского сектора;

развитие земельной реформы, совершенствование земельных отношений и обеспечение защиты прав граждан на землю, расширение крестьянских землевладений;

формирование рыночной и социальной инфрастурктуры на основе кооперации и интеграции;

развитие фермерского самоуправления.

Решать указанные задачи предусматривается в два этапа

На первом этапе (1996—1998 годы) осуществляются меры по совершенствованию нормативно-правовой базы этих хозяйств. Крестьянские хозяйства и кооперативы оснащаются сельхозтехникой, оборудованием, транспортом, другими материально-техническими ресурсами. Осуществляются мероприятия по повышению плодородия земель.

Государственная поддержка будет оказываться в зависимости от эффективности хозяйствования на земле и ведения производства. Совершенствуется система налогообложения. Начинается формирование системы кредитной и страховой кооперации.

На втором этапе (1999—2000 годы) по мере завершения преобразований и усиления государственной поддержки ускоряются процессы специализации хозяйств. Формируется рыночная и социальная инфраструктуры. Создается система кредитной кооперации и страхования. Укрепится материально-техническая база. Увеличится производство сельскохозяйственной продукции. Будут разработаны и внесены на рассмотрение проекты законов "О крестьянском (фермерском) хозяйстве", "О сельских кредитных кооперативах", вводится новый Земельный кодекс.

Будут реализованы права граждан на землю. Завершится переоформление в собственность фермерам земельных участков, полученных ими в пожизненное наследуемое владение. Предусматривается разработать и внедрить механизм залога земель, усовершенствовать порядок купли-продажи земельных участков.

Будут предоставляться кредиты на приобретение земли, установлено первоочередное право соседей-землевладельцев на покупку или аренду высвобождающихся земельных участков.

В 1998—2000 годах будет сформирована система сельских кредитных кооперативов по территориальному признаку. Совместно с другими товаропроизводителями они могут создавать свои кооперативные банки. Начнется работа по созданию сельских обществ взаимного страхования и их союзов.

...Далее программа продолжена следующими разделами, которые раскрывают ее суть:

VI. Финансово-кредитная и инвестиционная поддержка крестьянских хозяйств и кооперативов.

VII. Информационно-консультативное обслуживание и научное обеспечение крестьянских хозяйств и кооперативов. Обучение и повышение квалификации фермеров.

VIII. Развитие фермерского самоуправления.

IX. Социально-экономические результаты реализации программы.

X. Организация управления программой и контроль за ее реализацией.

Приглашаем

Хочешь быть фермером? Иди учиться

Белорусский республиканский учебный центр проводит очередной набор слушателей в группы подготовки организаторов крестьянских (фермерских) хозяйств. Обучающиеся наряду с изучением технологий производства продукции растениеводства и животноводства, технологий механизированных работ изучают вопросы экономики и бухгалтерского учета, переработки, хранения и реализации сельхозпродукции, одновременно получают смежные профессии тракториста категории "А" или водителя категории "С". Кроме фермеров и работников фермерских хозяйств на учебу приглашаются специалисты и другие работники колхозов и совхозов. Обучение осуществляется за счет средств республиканского бюджета. Лица, прошедшие обучение и хорошо себя зарекомендовавшие после учебы по месту работы (фермерское хозяйство, колхоз, совхоз, сельхозкооператив), могут быть направлены на стажировку в фермерские хозяйства Германии и других зарубежных стран.

Учеба проводится в сроки:

с 3.11.97 г. по 30.03.97 г. с получением профессии тракториста категории "А"

с 1.12.97 г. по 30.05.98 г. с получением профессии водителя категории "С".

Заявки на учебу направлять по адресам:

220099, г.Минск, ул.Брестская, 64 или

223056, Минский район, п/о Сеница, ул.Коммунальная, 1б,

Белорусский республиканский учебный центр.

Телефоны для справок: 278-35-52, 299-15-94, 299-15-97.

* * *

Проводится набор на двухмесячные курсы фермеров-плодоовощеводов по совместной белорусско-немецкой программе. Занятия планируются на февраль — март 1998 г. Справки по телефону 278-35-52.

Н. ЖИЛИНСКИЙ,

директор Белорусского республиканского учебного центра.

Нормативы средней питательности кормов, используемых в сельском хозяйстве Республики Беларусь

Разработаны БелНИИ животноводства с учетом фактической питательности кормов по Республике Беларусь, полученной за ряд лет при обработке данных полного зооанализа на ЭВМ.

Наименование кормов	Содержится в 1 кг натурального корма (в среднем)		
	сухого вещества (%)	кормовых единиц	переваримого протеина (г)
Сено	83	0,48	49
Сенаж	45	0,28	29
Солома	84	0,25	12
Травяная мука	88—91	0,64	78
Силос	25	0,19	15
Карнаж (измельченные початки кукурузы)	42	0,4	21
Консервированный корм из провяленных трав	30—39	0,25	30
Кормовые корнеплоды	13	0,13	10
Картофель	22	0,30	14
Зернофураж	85	1,10	93
Сухое зерно кукурузы	88	1,20	57
Мука из початков кукурузы	87	1,00	60
Комбикорма из госресурсов	85,5—87	1,00	125
Отходы кормовые (жом, барда)	10	0,10	8
Кормовые отходы общепита	25	0,23	17
Летние зеленые корма	22	0,18	22
Монокорм сенажный (зерносенаж, убранный в фазе молочно-восковой спелости зерна)	50	0,35	35

Примечание: *Настоящие нормативы питательных кормов следует использовать при составлении планов, отчетов, мероприятий. При составлении рационов кормления скота необходимо руководствоваться данными исследования кормов в агрохимлаборатории.*

Основные нормативы питательности зернофуража, принятые для плановых расчетов в Республике Беларусь

Наименование зернофуража	Содержание к. ед. в 1 кг зерна	Содержание переваримого протеина в 1 кг зерна (г)	Приходится переваримого протеина 1 к. ед. (г)
Ячмень	1,15	85	74
Рожь	1,15	91	79
Пшеница	1,28	106	83
Овес	1,00	79	79
Кукуруза	1,33	73	55
Горох	1,18	192	163
Кормовые бобы	1,10	227	206
Люпин	1,25	285	228
Вика	1,19	225	189
Тритикале	1,17	106	91
Шрот рапсовый	1,00	318	318
Жмых рапсовый	1,17	262	224

В.ЦЫДИК,

заместитель начальника Управления освоения НТП в кормопроизводстве Минсельхозпрода Республики Беларусь.

Г.АКИМОВ,

заместитель начальника отдела экономики сельскохозяйственного производства Минэкономики Республики Беларусь.

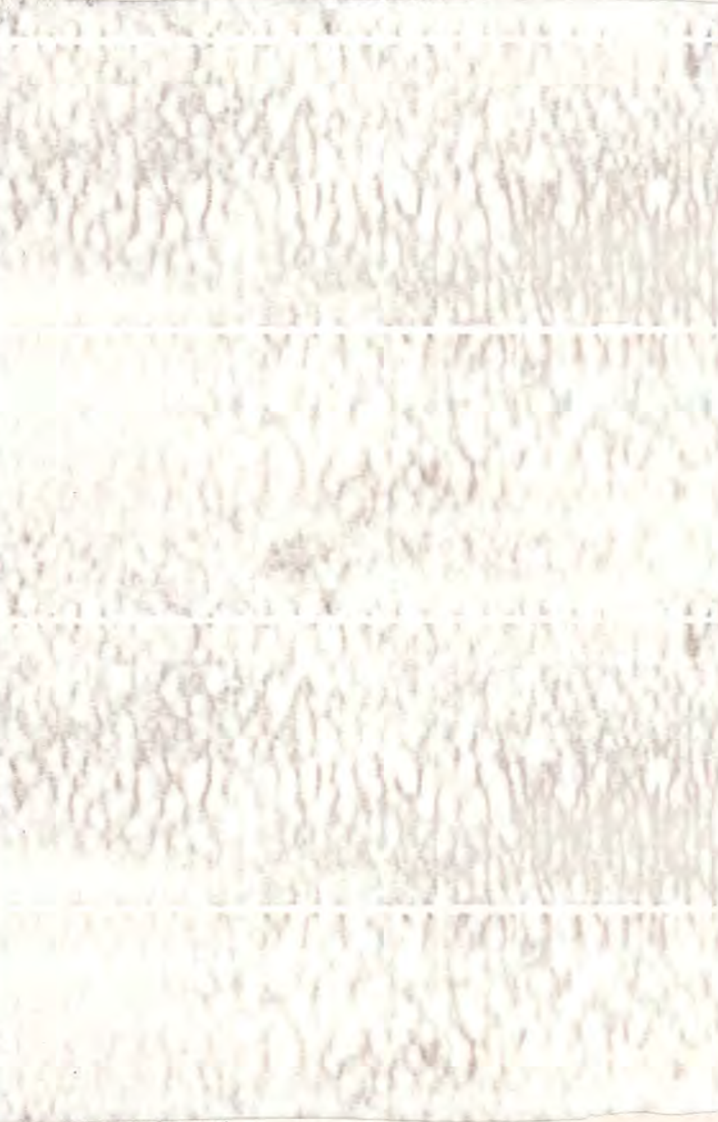
Камбайны ў Расіі возьмем па бартэру

Урад рэспублікі пастанавіў выдзеліць з пазабюджэтнага фонду падтрымкі вытворцаў сельгаспрадукцыі 250 мільярдаў рублёў на набыццё збожжаўборачных камбайнаў. На гэтыя сродкі плануецца закупіць каля 90 растоўскіх машын Дон-1500 з наступнай перадачай іх у гаспадаркі краіны на ўмовах доўгатэрміновай арэнды.

Як паведамілі карэспандэнту БелТА ў Міністэрстве сельскай гаспадаркі і харчавання, з-за цяжкасцей з канвертацыяй беларускага рубля прынята рашэнне прымяніць бартэрную схему разлікаў за збожжаўборачную тэхніку. Камбайны будуць атрыманы з "Рассельмаша" ў абмен на прадукцыю айчыннага аб'яднання "Гомсельмаш" і іншых прадпрыемстваў краіны. У Мінсельгасхарчы растаўчанам прапануюць МАЗы і трактары МТЗ, вядучыя масты да "Донаў" і "Ніў", фарбу і г.д.

Дзмітрый ФЁДАРАЎ.

Стоп-кадр



Будзем з яблыкамі...

Фота Мікалая Цітова, БелТА.

Сельские новости

Хорошо, если бы наши потребности совпадали с нашими возможностями

По расчетам специалистов, обеспечение сельскохозяйственного производства в Республике Беларусь в полную меру только такими механизмами, как комбинированный агрегат типа АКШ, сеялки СПУ-6, С-6, подкормщики РШУ-12 и опрыскиватели ОПШ-15М, выпускаемые промышленными предприятиями нашей республики, позволило бы отказаться от импорта зерна и экономить десятки тысяч тонн горючесмазочных материалов.

За чем же дело стало? Как всегда — нет денег.

Дерзайте, фермеры

В республике открыто несколько межправительственных кредитных линий в АПК, однако фермеры, как и другие руководители хозяйств, не проявляют должной инициативы. Невысокое число хозяйствующих субъектов, использующих для повышения эффективности своей работы зарубежный капитал, вызывает обеспокоенность у специалистов отраслевого министерства. Прежде всего, по их мнению, оно обусловлено низкой активностью в подготовке бизнес-планов. В прошлом и нынешнем годах в АПК республики реализовано 4 инвестиционных проекта общей стоимостью 1570 тыс. долларов США и 7,2 млн. немецких марок. Среди получивших иностранные кредиты — свеклосеющие хозяйства и объединение мясомолочной промышленности, витебский кондитерский комбинат "Витьба", Ляховичский завод металлопластмассовых изделий.

Учиться никому не поздно и никогда не рано

Увидев у немецкого фермера, что он один досматривает 2 тысячи голов свиней и обрабатывает 140 га земли, Елена Федоровна Парфиянович из деревни Юзофова Щучинского района сотворила чудо своими руками. Потому что поняла, что работать хуже немца гордость не позволяет. И действительно, на обслуживание более 100 голов свиней Елена Федоровна затрачивает менее 30 минут в день. За счет чего? За счет дозированного кормления в специально изготовленных кормушках. А если шире отвечать на вопрос — за счет научного подхода и современной технологии. И еще — за счет упорного труда и неуемной жажды нового.

Две страны — одно название

Правительство одобрило проект закона "Об адаптации сельскохозяйственных предприятий Республики Беларусь к рыночным условиям". В России принят закон с точно таким же названием. Синхронизация законов государств-союзников, безусловно, повысит деловую активность фермеров.

Технический фактор решает многое

Минсельхозпрод Беларуси планирует в следующем году приобрести до полутысячи комбайнов германского производства. Закупки будут производиться по лизингу под 10% годовых. Вероятнее всего, в республику попадут комбайны марки "Класс", которые зарекомендовали себя как высокопроизводительная техника, позволяющая в три раза сократить время уборки и к тому же экономить горючее.

Хлеб — всему голова

Высокий урожай зерновых собран в Беларуси. По предварительным оценкам, в среднем намолочено по 27—30 центнеров с одного гектара. Госзаказ в 1 млн. 700 тыс. тонн можно считать выполненным. Несмотря на это, республика намерена дополнительно закупить еще около 700 тыс. тонн для нужд мясомолочной промышленности. Часть зерна выгоднее импортировать. Всего на приобретение зерна, которое будет в основном российского и украинского производства, понадобится свыше 90 млн. долларов.

Подборку подготовил Владимир ТАРАСЕВИЧ.

На заметку

Научись выращивать чеснок!

На территории нашей республики чеснок был известен с древнейших времен, он упоминался в рукописных памятниках, относящихся к XIII веку. Крестьяне ели чеснок с солью и черным хлебом, а по праздникам варили чесночный студень из свиных голов. Сегодня чеснок широко культивируется как овощное растение во всех районах нашей страны. А его характерный вкус и сильный запах обусловлены наличием эфирных масел.

С древнейших времен чеснок считался и чудесным исцелителем от многих недугов. Издавна из него приготавливали лекарства для лечения язвы, астмы, змеиных укусов, простуды и других болезней. А когда накатывалась эпидемия холеры, люди хватались за чеснок как за спасительную соломинку...

Применение чеснока как народного средства для лечения и повышения сопротивляемости организма инфекционным заболеваниям нашло научное обоснование. Чеснок содержит очень сильные фитонциды, убивающие стрептококк, тифозные бактерии, туберкулезную палочку. Он обладает противоглистным и противосклеротическим действием, дезинфицирует кишечный тракт, поэтому и используется при поносах, дизентерии. Применяется при желудочных и сердечных заболеваниях, наружно — на язвы и чири. Бородавки, лишаи, экземы лечат свежей кашицей или соком чеснока. Для укрепления волос сок чеснока втирают в кожу. Эффективность чеснока доказана при атеросклерозе, гипертонической болезни и ряде других заболеваний. В садоводстве настои чеснока с успехом применяют против сельскохозяйственных вредителей.

Любители чеснока знают, как трудно его долго хранить: он либо заболевает и гниет, либо высыхает даже в холодильнике. И все же в последнее время найден надежный способ консервирования чеснока. Но чтобы обеспечить себя на зиму жгучим и столь полезным продуктом, мало знать лишь правила его хранения. На "лежкость" чеснока влияют еще и условия его выращивания и сроки уборки. А последнее особенно важно.

Специалисты считают, что самый "лежкий" чеснок — тот, который имеет не менее трех плотных наружных чешуй. Если убрать чеснок, когда он еще не дозрел, луковицы будут рыхлые, сохранить их не удастся, к тому же в таком состоянии чеснок легко поддается болезням. Правда, не лучше обстоит дело и с перезрелым чесноком — такой лучше не закладывать на хранение.

Сегодня ученые выделяют два вида чеснока: стрелкующийся и нестрелкующийся. Оба имеют две формы — озимую и яровую, которые и определяют сроки их посадки. Озимые формы высаживают осенью. Распространена она в районах с благоприятным зимним климатом. А яровые выращивают при благоприятных весенних сроках. При этом следует помнить, что чеснок требует высокоплодородных почв — легких по механическому составу, с высоким содержанием органических веществ. Следует также помнить, что чеснок, как и репчатый лук, — растение "длинного дня". При поздних сроках высадки ярового чеснока все ростовые процессы у растения сдвигаются на период, когда день становится короче, в результате чего луковицы формируются невызревшими, с толстой шейкой, а зачастую и совсем не образуются. То же самое бывает при сильном затенении растения сорняками.

Убирать чеснок следует в сухую погоду. Прежде чем положить на хранение, его надо подсушить, затем обрезать ботву и корни, делая это осторожно, чтобы не повредить растение. Можно подсохшие листья и сохранить, чтобы заплести чеснок в косу, как лук. Подвешенный в таком состоянии, он хорошо сохраняется, это наиболее распространенный способ хранения чеснока. Надо только помнить, что чеснок и лук желательно держать отдельно, чтобы избежать заражения.

Очень важна температура хранения. Она должна быть выше нуля, иначе зубья начнут высыхать, растение заболеет. Поэтому чеснок, предназначенный для пищи, держат при 2—3 градусах выше нуля, а семенной — при 1—2 градусах.

Есть и другие способы хранения чеснока. Ниже предлагаем несколько советов по хранению чеснока в домашних условиях путем его консервирования и переработки.

Очищенный чеснок промолоть на мясорубке, смешать с солью и переложить в стеклянные банки. Хранить лучше в прохладном месте. На 1 кг чеснока потребуется 300 г соли.

Чеснок вымыть, уложить в банки и залить раствором соли (на 1 л воды 100 г соли). Такой чеснок хранится очень долго даже при комнатной температуре.

Чеснок очистить, очень мелко нарезать, высушить при комнатной температуре и измельчить. Хранить в стеклянной плотно закрытой посуде. Используют такой чеснок как приправу к первым и вторым блюдам.

Высушенный чеснок хорошо смешать с сухими пряными травами в следующих пропорциях: 1 часть чеснока и 2 части зелени укропа; 1 часть чеснока, 1 часть зелени укропа и 1 часть зелени майорана; 1 часть зелени сельдерея и 1 часть чеснока; 1 часть зелени чабера и 1 часть чеснока. Сухую зелень, перед тем как смешать с чесноком, протереть в руках и просеять через сито.

Зубки чеснока очистить и положить в чистую сухую бутылку из-под молока. Залить рафинированным маслом, закрыть крышкой и поставить в холодное место. Хранится такой чеснок долго. Масло используют для салатов.

Квашеный чеснок на зиму

Чеснок собрать за две недели до его полного созревания, когда он еще не огрубел. Очистить от корешков, замочить стебли на сутки в холодной воде, затем промыть и уложить в стеклянные банки. Залить одним из следующих растворов:

на один литр яблочного сока — 50 г соли и 50 г сахара;

на 0,5 литра яблочного сока — 200 г сока красной свеклы, 200 г воды, 70 г соли и 50 г сахара;

200 г сока красной или белой смородины, 800 г воды, 100 г сахара и 70 г соли;

300 г сока крыжовника, 700 г воды, 100 г сахара, 70 г соли.

Из приправ в чеснок можно добавить зонтики укропа, горький перец горошком, душистый перец или гвоздику.

Хранить при комнатной температуре в течение месяца, затем переставить в холод.

Чеснок по-грузински

Чеснок очистить, промыть и залить холодной водой. Через 3—4 дня воду слить и снова залить холодной водой на столько же дней. После этого воду слить, чеснок уложить в банку со специями, как для огурцов, и залить следующим раствором:

на 1 л воды — 2 ст. ложки соли с горкой (можно добавить 1 ст. ложку уксуса).

Через 30 дней чеснок готов к употреблению.

Икра из чеснока

50 г чеснока, 200 г черствого белого хлеба, 100 г очищенных грецких орехов, 60 г растительного масла, лимонный сок, соль.

Чеснок очистить и растереть в кашицу. Добавить мелко истолченные орехи, замоченный и отцеженный от воды хлеб. Массу размешать и добавить постепенно масло. Заправить лимонным соком или растворенной лимонной кислотой.

Народная Воля
30 КАСТРЫЧНІКА 1997 г.

SOS!

Четырнадцатилетняя Карина серьезно больна. Но ее еще можно спасти. Люди, помогите девочке выжить!

"Карине Ричик 14 лет. Она должна учиться в нашем 8 "В" классе. Но вот уже второй год место за ее партой пустует. Карина не ходит в школу. Она больна.

В нашей школе есть дети, которые оздоравливались и лечились благодаря фонду "Детям Чернобыля", который возглавляете Вы, Геннадий Владимирович! Может быть, Вы смогли бы помочь Карине, договорившись с немецкими врачами, чтобы ее отправили на лечение в Германию.

Знаете, ведь она верит в то, что будет здорова. И мы тоже верим. Мы, дети, не виноваты в том, что произошло в Чернобыле. Мы хотим быть здоровыми! Мы хотим жить! И Карина тоже! ПОМОГИТЕ ЕЙ!"

Это письмо председателю фонда "Детям Чернобыля" Геннадию Грушевому отправили ученики 8 класса 37-й минской школы.

Судьба одноклассницы потрясла ребят. И они сами, без участия взрослых, решили бороться за жизнь сверстницы.

...Руки летали над ней, как крылья. Карину пеленали. Это были нежные женские руки — такие могут быть только у мамы. Но родителей у Карины, можно сказать, нет. Со дня рождения ее воспитывают бабушка Инна Ивановна и дедушка Александр Ануфриевич.

Если бы девочка узнала, что мама и папа погибли, например, в автокатастрофе, это не было бы для нее таким потрясением, как правда о родителях. Мама Карины психически больна. Отец никогда не признавал дочери, несколько лет он живет в Израиле и не утруждает себя заботами о ней.

Мягкая добрая бабушка с момента появления Карины на свет решила, что посвятит себя девочке, защитит ее от всех потрясений, случайностей, трудностей. Она любит Карину какой-то ненормальной, болезненной любовью и живет в вечном страхе, что с внучкой может что-то случиться. Когда в детстве Карина заболела пневмонией и участковая врач не смогла вовремя поставить диагноз, Инна Ивановна решила, что никогда больше не доверит врачам свою внучку. Переломить себя и поверить врачам она не смогла и позже. Полтора года назад, когда при обследовании во 2-й клинической больнице Минска Карине вынесли страшный приговор: лимфогранулематоз, бабушка наотрез отказалась от госпитализации внучки и, обещая, что не... лечить ее будет дома.

— Больница Кариночку погубит, — пыталась объяснить свое странное для окружающих поведение бабушка, — вдруг врач решит сделать переливание крови и Карину убьет, или врачи девочке сделают укол, который вызовет смертельную аллергическую реакцию. Пусть девочка лечится дома.

Утром 1 сентября 1996 года Карина не пошла в школу, а вечером не села музицировать за пианино. С этого дня у нее начался другой отсчет времени. Участковая врач рекомендовала девочке обучение на дому.

Первое время Карина, казалось бы, не менялась. Бабушка от всех скрывала диагноз внучки, и никто в школе не мог даже предположить, насколько серьезно больна Карина. Приходившие к ней учителя замечали, что она выглядит очень уставшей и бледной, но списывали все на то, что девочка мало бывает на улице, ей не хватает свежего воздуха, что она давно не занимается физкультурой. А Карина чахла на глазах. От сильных антибиотиков у нее пропадал аппетит, слабел иммунитет. Ее организм с трудом переносил даже легкие простуды. А бабушка по-прежнему не хотела слушать о госпитализации внучки. Она решила лечить ее иначе. Отвела девочку к экстрасенсу и, сама того не замечая, внушила Карине, что это — ее единственное спасение.

С сентября этого года Карина не может ходить самостоятельно. Каждый раз на прием к экстрасенсу ее несет на руках дедушка. Теперь и Инна Ивановна, и Александр Ануфриевич хотели бы, чтобы Карина лечилась в Минске, в детском онкогематологическом центре или в одной из клиник Германии. Но истощенная и физически, и морально от страшной болезни четырнадцатилетняя девочка становится невменяемой при одном только слове "больница". Девочке нужна не только помощь врачей, но и психолога.

Срочно, пока в ее безумно красивых детских глазах не погас лучик надежды и минуты отчаяния не победили веру в спасение, помогите Карине.

Так же, как и ученики 8 "В" класса 37-й минской школы, как учителя и родители, редакция "Народной воли" обращается за помощью во все благотворительные фонды, общественные организации, ко всем, кто может помочь Карине. Люди, не оставляйте глухими к детской беде! Пусть наша помощь станет своевременной!

Мария ЭЙСМОНТ.

P.S. *Карина, как и ее родные, знает об этой публикации в "Народной воле". Больная девочка попросила об одном: не указывать в материале ее фамилию и адрес. Все, кто хочет помочь девочке, могут обратиться в редакцию по телефону 229-20-81, и мы будем рады сообщить данные о Карине.*

Женская тема

Мечта – красивый бюст

Согласно статистике, 98% женщин считают грудь самой важной частью своего тела. И неудивительно, что каждая мечтает иметь красивый бюст. Но волшебного средства откорректировать его очертания нет. Однако кое-что сделать можно.

Ежедневно. Каждое утро обмывайте грудь сильной струей слегка теплой воды, совершая душем 2—3 круговых движения. Регулярно нежно массируйте кожу груди с помощью крема. Главное правило: никогда не втирайте крем с силой. Совершайте плавные поглаживающие кругообразные движения — всегда в направлении шеи, обходите стороной соски.

Еженедельно. Глубокая очистка кожи или маска груди мягкой щеточкой удаляют отмершие клетки, способствуют улучшению кровообращения. В аптеках теперь продаются специальные готовые маски для груди, но укрепляющую маску можно приготовить и в домашних условиях: нанесите на грудь подогретое масло, приготовленное из непроросших зерен пшеницы, сверху накройте грудь бумажной салфеткой, фольгой и влажным теплым полотенцем. Полностью расслабьтесь на 15 минут.

Еще несколько советов. Грудь небольшого размера вы можете несколько приподнять с помощью специального бюстгальтера. Для груди большого размера обязательно подберите удобно сидящий и хорошо поддерживающий ее бюстгальтер, чтобы не допустить излишнего растяжения кожи. Поддерживайте в тонусе мускулатуру груди, не дающую ей принять отвислые формы. Ежедневная гимнастика займет не более 5—10 минут.

Правильное питание может способствовать упругости груди. Связывающие жидкость продукты (соль, колбаса, сыр) влияют на излишнее растяжение ткани: кожа груди становится дряблой. Обратите внимание на то, чтобы ваш рацион содержал достаточно балластных продуктов и калия (рис, бананы, продукты из муки грубого помола). Пейте больше минеральной воды.

Избыток солнца высушивает нежную кожу груди, она становится дряблой.

Сутулость усиливает естественную силу тяжести и перетягивает нежную кожу груди.

Недостаток движений не дает мускулам груди работать в полную силу и поддерживать грудь в высоком положении.

"Чрезвычайные" диеты с быстрой потерей веса организмом перенапрягают ткани. Последствие — дряблая грудь.

Горячая ванна рекомендуется не чаще одного раза в неделю. В остальные дни принимайте теплый душ, менее изнуряющий ткани груди.

Дзень у гісторыі

30 кастрычніка

■ У 1905 г. у час Кастрычніцкай Усерасійскай стачкі Рэвалюцыйны камітэт беларускага горада **Мазыра** ўзяў уладу ў свае рукі. Была ўтворана так званая Мазырская Рэспубліка, якая праіснавала адзін тыдзень.

■ У 1905 г. нарадзіўся **Андрэй Бембель**, народны мастак Беларусі, аўтар гарэльефа для манумента Перамогі ў Мінску, кургана Славы Савецкай Арміі — вызваліцельніцы Беларусі, мемарыяльнага комплекса Брэсцкая крэпасць-герой. Яго творчасці ўласціва імкненне да абагульнення, жаданне падкрэсліць у чалавеку героіку пачаткаў.

■ У 1937 г. нарадзіўся **Клод Лелуш**, французскі кінарэжысёр, аўтар знакамітага фільма "Мужчына і жанчына" з цудоўнай музыкай Ф.Лея.

■ У 1942 г. была паспяхова праведзена **Сінкевіцкая аперацыя** — разгром партызанамі нямецка-фашысцкага гарнізона на чыгуначнай станцыі і ў вёсцы Сінкевічы.

■ У 1967 г. упершыню ў свеце была ажыццёўлена паспяховая стыкоўка і расстыкоўка на арбіце двух штучных спадарожнікаў Зямлі — беспілотных караблёў **"Космас-186"** і **"Космас-188"**. Пасля расстыкоўкі караблі працягвалі кожны свой аўтаномны палёт, а потым зрабілі пасадку на тэрыторыю запуску — СССР.

■ У 1973 г. на **Магілёўскім камбінаце шаўковых тканін** атрымана першая прадукцыя.

■ У 1982 г. адкрылася для наведвання экспазіцыя **музея-сядзібы Акінчыцы,** філіяла Літаратурнага музея Я.Коласа. На самой хаце — мемарыяльная дошка: "Тут 3 лістапада 1882 г. нарадзіўся народны паэт Беларусі Якуб Колас (Канстанцін Міхайлавіч Міцкевіч)". Сярод экспанатаў — аналагі рэчаў, якімі карысталася сям'я, прылады працы канца XIX ст.

■ У 1988 г. у Мінску адбыўся мітынг-рэквіем **"Дзяды"** памяці ахвяр сталінізму, гвалтоўна разагнаны камуністычнымі ўладамі з дапамогай міліцыі і войскаў Міністэрства ўнутраных спраў. Дзень 30 кастрычніка, і не толькі ў нас, лічыцца Днём памяці ахвяр палітычных рэпрэсій... Дарэчы, беларускі народны памінальны абрад Дзяды паходзіць яшчэ з дахрысціянскага старажытнаславянскага звычаю памінальнай трызны, пазней абрад ускладніўся напластаваннем хрысціянскага культу. А цяпер ён яшчэ займеў і палітычны сэнс.

**Старонкі храналогій гартаў
Юльян ГРЫГАРОВІЧ.**

І лецца хваляй песня

"Ой, у садочку цвіла лілея"

Вякамі селянін працуе на зямельцы, якую называе сваёй карміцелькай. З году ў год у вечных клопатах ды турботах апрацоўвае яе: ара, сее, каб колер спелага хлеба з цяжкім коласам цешыў яму сэрца, як ласкава-пяшчотная, раздольная песня, якая заўсёды з ім побач крочыць па жыцці. Хлеб для селяніна — гэта дабрабыт у сям'і. Песня — гаспадыня душы, суцешніца і натхніцелька, менавіта яна ў цяжкую хвіліну працоўнага дня … Хлеб і песня …

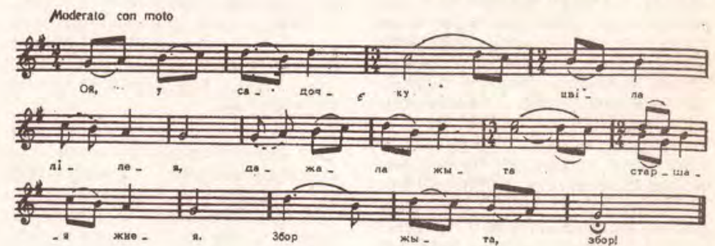
Так казаў сабе гаспадар у сэрцы сваім! І не падняў ён рукі на васількі.

Я ж кажу вам: добра быць коласам; але шчаслівы той, каму дадзена быць васільком. Бо нашто шкада, калі няма васількоў?

І, кажучы так, пачуў Ён песню жнеек, і прамовіў: слухайце, што кажуць словы гэтай песні. Не складалі людзі, якія ведаюць, чаго варты хлеб".



Вячаслаў СТАТКЕВІЧ, саліст-вакаліст Беларускага дзяржаўнага ансамбля народнай музыкі "Свята".



Ой, у садочку цвіла лілея

Ой, у садочку цвіла лілея
Ой, у садочку цвіла лілея,
Дажала жыта старшая жнея,
Збор жыта, збор!

Па нашым полі беглі лябёдкі,
Дажалі жыта красны малодкі.
Збор жыта, збор!

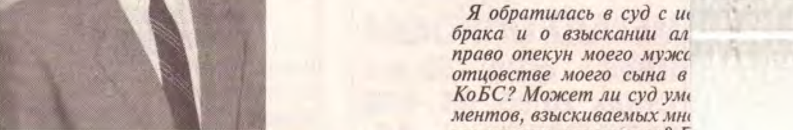
Па нашым полі беглі ягняты,
Дажалі жыта красны дзяўчаты.
Збор жыта, збор!

А наш вяночак не па такому,
Кожны каласочак па залатому.
Збор жыта, збор!

Каб мы здаровы жытка спажылі
І год шчаслівы зноў дачакалі.
Збор жыта, збор!

Засцілай, маці, сталы і лавы,
Бо да цябе йдзе госць небывалы.
Збор жыта, збор!

Песня запісана Рыгорам Шырмай у 1939 годзе ад Казак Ганны ў г.Белавежа. Песня "Ой, у садочку цвіла лілея" ўпрыгожыць праграму любога фальклорнага гурта. Друкуецца па просьбе Соф'і Жураўковай з г.Мінска.



Прописка в Беларуси остается и, видимо, надолго

Прошу рассказать, какими нормативными актами регламентируется прописка граждан Беларуси и где можно с ними ознакомиться.

С.А.Костюкович,
г.Пинск.

Вопросы прописки в Беларуси регулируются документом, которому уже более 25 лет, а именно постановлением Совета Министров СССР от 28 августа 1974 года №678 "О некоторых правилах прописки граждан" (см. СП СССР. 1974, №19, ст.110; СП СССР. 1986, №12, ст.72).

Кроме того, в мае 1997 года Министерством внутренних дел Республики Беларусь приняты методические рекомендации по вопросам прописки. Однако до настоящего времени они не зарегистрированы в Министерстве юстиции и не опубликованы для сведения граждан.

Это является нарушением статьи 7 Конституции Республики Беларусь (в обеих ее вариантах). Следует также напомнить, что 9 ноября 1994 года Конституционный суд Республики Беларусь принял решение "О применении в Республике Беларусь неопубликованных либо не доведенных до всеобщего сведения иным предусмотренным законом способом нормативных актов государственных органов", в котором предложил всем государственным органам обеспечить неуклонное соблюдение положений Конституции и других актов законодательства, регулирующих порядок опубликования и вступления в силу нормативных актов и не применять акты, в отношении которых нарушен такой порядок, до устранения этих нарушений (см.: Вестник Конституционного суда Республики Беларусь. 1994, №1, ст.66—68).

Если исполнить данное предписание Конституционного суда, то в Беларуси как бы не должно быть прописки и связанных с ней ограничений в выборе места жительства на территории страны. Но до этого, видимо, еще нам далеко. Пока ведомственная инструкция берет верх над правами человека, по сути отменяя их.

Вопросы прописки в городе Минске регламентируются Положением о порядке прописки граждан в городе Минске (утверждены решением Мингорисполкома №330 от 21 апреля 1997 года).

Алименты на детей должны платить все родители

Я вступила в брак в 1994 году. У нас родился сын. В 1997 году муж по состоянию здоровья был признан недееспособным (сейчас он инвалид II группы).

В юрид… …тации М…

Я обратилась в суд с и… брака и о взыскании ал… право опекун моего мужа… отцовстве моего сына в… КоБС? Может ли суд ум… ментов, взыскиваемых мн… ще лишить алиментов? Е… бенка будут взысканы, т… как суд может повлият… мужа, который не являет… дания?

М.Б., г.Кричев.

Статья 56 Кодекса зако… (КоБС) устанавливает го… паривания записи родит… знан судом недееспособн… чит, когда он вступал в б… мог быть записан отцом р…

Согласно статье 81 КоБ… ка алименты взыскиваю… размере одной четверти… Размер алиментов може… если родитель, с которог… менты, является инвалид…

В данном случае суд с у… го положения мужа може… алиментов. Если ваш му… дом II группы, то алим… ваться с его пенсии.

Как следует из статьи… процессуального кодекс… дебное заседание без ув… истца либо ответчика, ли… ка, если от каждого из ни… ление о разбирательстве… вие, суд (судья), отклады… дела, вправе наложить… истца или ответчика штра…

За злостное уклонение … ответчик несут ответст… 166[1] Кодекса РБ об адми… вонарушениях (а это — н… размере до 10 минимальн… или административный ар…

При неявке сторон по в… без уважительных причин суд (судья) оставляет иск без рассмотрения, если ни от одной из сторон не поступило заявление о разбирательстве дела в ее отсутствие, а суд (судья) не считает возможным разрешить дело по имеющимся в деле материалам.

По делам о взыскании алиментов суд может признать явку ответчика обязательной. Если ответчик не явится по неуважительной причине, он может быть подвергнут штрафу и принудительному приводу. Об этом записано в статье 153 Гражданского процессуального кодекса.

Подаренный дом вернуть можно, но только через суд

Я проживаю в сельской местности. У меня пятеро детей (четверо проживают в разных городах республики, а одна дочь со своей семьей проживает в одной деревне со мной).

В свое время для улучшения жилищных условий одного из сыновей я оформила договор дарения дома на дочь. Сама же выписалась из деревни и на некоторое время уезжала к сыну в город.

… Хозяйственный суд Витебской области. В суд необходимо представить копии имеющихся документов (договоров, квитанций, накладных и т.п.).

Вы вправе также заявить требование о возмещении стоимости телефонных разговоров с этой базой. Для этого к исковому заявлению приложите квитанции местной АТС о времени и сумме оплаты разговоров.

Декрет президента внес смуту в действующее законодательство

Мне 48 лет. В качестве государственного служащего я работаю 23 года, а общий трудовой стаж — 30 лет.

Приказом от 22 сентября 1997 года я предупреждена о сокращении моей должности. Прошу вас разъяснить мне следующее: буду ли я, уволенная по сокращению должности, иметь, согласно декрету президента РБ №16 от 9 сентября 1997 года "О некоторых мерах по упорядочению материального и социального обеспечения служащих государственного аппа… приравненных к ним лиц", право на от… право на получение пенсии за выслугу …0 лет и в 55 лет как государственного …его.

…обач,

…оит определиться, как следует уволь… по сокращению штатов или в связи с … в отставку.

…ом увольнение по сокращению шта… изводится по инициативе нанимате… связи с выходом в отставку — по ини… служащего.

…гласно пункту 1.4 декрета Вы имеете … выход в отставку, поскольку имеете …имый стаж работы в качестве служа… аппарата и общий трудовой стаж.

…едует из пункта 1.7 декрета, Вы буде… право на пенсию за выслугу лет при …нии 50 лет, а при достижении возрас… — пенсию за выслугу лет в полном … Однако следует иметь в виду, что в … работы или занятия предпринима… деятельностью выплата пенсии за … лет приостанавливается.

…одимо учитывать нестабильность за…льства в последние годы. За 7 лет, … возможно, Вам предстоит дорабо… …гое может измениться.

…ртиры ЖСК имеют …особый статус

…мерти нашего родственника осталась …атная квартира (выплаченный коопе… которая на момент смерти привати… не была. Право на наследство получил …рат покойного, проживающий в другом …

…датель ЖСК настаивает на том, … не принимая наследника в члены кооператива, выплатить ему стоимость пая, что гораздо меньше рыночной стоимости квартиры.

Объясните, каким образом решаются подобные спорные вопросы и может ли брат покойного претендовать на то, чтобы на правах наследника вступить в члены данного ЖСК?

М.Мишакова,
Минск.

Вопросы наследования квартиры ЖСК, которая не является собственностью граждан, регулируются пунктом 58 Примерного устава жилищно-строительного кооператива (утвержден постановлением Совета Министров БССР №400 от 15 ноября 1984 года — СЗ БССР. 1984, №34, ст.500).

Согласно абзацу третьему указанного пункта Примерного устава, наследникам, не пользующимся жилым помещением при жизни наследодателя либо отказавшимся от дальнейшего пользования этим помещением, кооператив выплачивает наследуемые паевые взносы.

Председатель ЖСК дал вам правильное разъяснение.

Тест

Мужчины с постелью на уме

Может быть, в вашей жизни было столько неудач потому, что вы никак не научились смотреть на себя глазами мужчины и находить в толпе поклонников своего человека. Этот тест может помочь вам определить тип мужчины, которому вы нравитесь. Отвечая, постарайтесь отвлечься от реальных обстоятельств своей жизни и выбирайте то, к чему чувствуете внутреннюю склонность.

1. В свободную минуту вы охотнее всего почитали бы:

а) романы о любви, светские сплетни, модные журналы;

б) биографии, публицистику, профессиональную литературу;

в) поваренные книги, справочные и практические руководства, литературу о здоровом образе жизни;

г) о других городах и странах, путешествиях, новостях спорта.

2. Когда вас видят с детьми, вы, скорее всего:

а) рассказываете им какую-нибудь интересную историю;

б) читаете им книгу или что-нибудь объясняете;

в) кормите их;

г) играете в какую-нибудь подвижную игру.

3. Вы планируете провести вечер с вашим возлюбленным. Что вам было бы приятнее всего (исходя из того, что ваши желания совпадают):

а) устроить вечер в интимной обстановке при свечах, за бокалом вина;

б) пойти с ним в театр или кино;

в) приготовить для него хороший домашний обед;

г) активно провести отдых, поехать за город, поиграть в бадминтон, покататься на лыжах.

4. Какой вы хотели бы видеть свою квартиру:

а) необычная мебель, атласные подушки, ковры, современная живопись;

б) старинные вещи, картины, написанные маслом, много книг;

в) удобная современная обстановка, семейные фотографии, занавески с оборочками;

г) раритеты и сувениры со всех концов света, ручной работы коврики, спортивное снаряжение, сваленное в углу.

5. Свою речь вы чаще всего начинаете со слов:

а) я просто обожаю...

б) мне кажется, что...

в) проходите, присаживайтесь...

г) давай пойдем...

6. Если бы вы жили в собственном доме и имели такую возможность, вы бы завели:

а) породистую собаку или кошку;

б) прекрасную скаковую лошадь;

в) парочку дворняжек или котов с "характером";

г) какое-нибудь дикое животное, например, львенка, экзотическую змею или редких тропических рыбок.

7. Если бы вам это было к лицу, вы бы с удовольствием носили:

а) яркие розовые цвета, голубой электрик, насыщенный черный, ткани в невероятную полоску;

б) пастельные тона, оттенки серого, приглушенный коричневый, ткани в светлую тонкую полоску;

в) спокойные оттенки голубого и синего, зеленые тона, набивные ткани с желтым цветочным рисунком;

г) ткани земельных оттенков с беспорядочными оранжевыми, сине-голубыми пятнами.

8. В качестве средства передвижения вы бы хотели иметь:

а) лимузин с личным шофером для поездок по городу и спортивный автомобиль для развлечений;

б) блестящий дорогой четырехдверный седан черного или темного цвета;

в) микроавтобус;

г) велосипед под рукой плюс джип для путешествий.

9. Придя на многолюдную вечеринку, вы:

а) попытались бы подцепить самого "шикарного мужчину";

б) подсели бы к группе мужчин и женщин, обсуждающих что-то серьезное;

в) присоединились бы к разговору между женщинами;

г) направились бы к самой веселой компании.

Подсчет баллов

Вы заработали 1 балл за каждый ответ а), 2 балла — за каждый ответ б), 3 — за ответ в), 4 — за ответ г).

Результаты

9—13: Вы относитесь к типу женщин, которые привлекают мужчин с утонченным вкусом и постелью на уме. Ваша манера держаться не способствует развитию долгих отношений. Вы стараетесь обратить на себя внимание своей экзотичностью, сексуальностью и чувствительностью, сигналя об этом мужчинам.

14—22: Такие женщины привлекают серьезных мужчин умственного труда. Менее образованных поклонников отпугивает ваш интеллект и целеустремленность. Женщины вашего типа умеют держать себя с простотой и изяществом в обществе и пользуются успехом среди врачей, юристов, профессоров и т.д.

23—31: К вам тянутся мужчины домашнего типа. Вы источаете аромат скорее сдобных булочек, чем изысканных духов. Мужчины приходят к вам за душевным теплом, утешением и заботой. Ваши поклонники ищут не минутных развлечений, а преданную подругу на всю жизнь.

32—36: К вам в дверь, скорее всего, постучится активный, любящий движение человек спортивного типа. Такие мужчины не любят сидеть на месте, их, как правило, влекут путешествия и новые места. Они знают, что вы сможете зарядить их энергией и энтузиазмом.

Наш совет

Холодная засолка грибов

Судя по Комаровскому рынку, в лесу появилось немало грибов. Правда, не везде. Поехала, например, группа любителей "тихой охоты" в прошлую субботу в логойские, издавна известные грибные места и вернулась почти ни с чем. И не потому, что кто-то их опередил, собрав все грибы. Их просто не было. А вот кто ездил в Узденский район в это же время, набрал много грибов. Причем не низкокачественных, а хороших, в том числе и немного боровиков.

Заготавливают грибы по-разному: отваривают их, а потом солят, маринуют, или же сразу употребляют в пищу. Но, как показывает житейский опыт, можно грибы и не отваривать, а заготавливать так называемым холодным способом. Для холодной засолки хороши грузди, настоящие подгруздники, черные грузди, рыжики, серушки, а также некоторые виды сыроежек.

Перед засолкой грибы перебирают, очищают от мусора, заливают чистой водой и вымачивают несколько часов. Затем по шляпкам можно пройтись капроновой мочалкой и промыть их в воде. На дно посуды (пропаренной деревянной, стеклянной или эмалированной) насыпают слой соли, добавляют листья черной смородины, вишни, хрена, стебли укропа. Удалив ножки, шляпки укладывают слоями по 6—10 см. Каждый слой пересыпают солью с добавлением пряностей (чеснок, перец, лавровый лист). Соли на килограмм грибов уходит примерно 60 граммов, пряностей — 30 граммов. На уложенные грибы сверху кладут слой листьев смородины, вишни, укропа. Все это прижимают деревянным кружком и придавливают гнетом.

Через пару дней грибы в посуде дадут сок. К употреблению они будут готовы через месяц.

Этот способ замечателен тем, что сохраняет питательные вещества и вкус, грибы получаются упругими, хрустящими.

ТЕЛЕПРОГРАММА

Четверг, 30 октября

Белорусское телевидение

7.30 Утренний коктейль.
7.45, 17.55 "Музыкальная обойма".
7.50 Авто-парк.
8.00, 13.00, 15.00, 18.00, 0.00 Новости.
8.10 Вертикаль. Проблемы переселенцев из загрязненных районов в Гродненской области.
8.35 Королевская охота.
9.15 Мультфильмы.
9.30, 17.45 Экономикст.
9.40 "Улыбка Белой королевы".
10.40 "Вольный ветер". Худ. фильм. 1-я серия.
11.45 Гости в дом. К национальным праздникам Турции и Чехии.
12.15 Карл Орф. "Кармина Бурана". Спектакль Национального академического театра балета Республики Беларусь.
15.15 Мультфильмы.
15.45 ТВ — школе. Белорусская литература. 8-й класс. Адам Мицкевич и его время.
16.10 "Дядька Язэп". Док. фильм.
16.30 Родное слово.
17.00 Музыкальный антракт.
17.10 Уроки Н.Новожиловой.
18.15 "Вольный ветер". Худ. фильм. 1-я серия.
19.20 Тема дня.
19.40 Сделано в Беларуси. Арендное предприятие "Магатекс".
19.55 Творцы. Семейный дуэт Светлана и Владимир Солодкие.
20.25 Поэтическая строка. Лирические стихи Владимира Короткевича.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.05 "Рожденная революцией". Худ. фильм. 4-я серия "Мы поможем тебе".
23.40 Крок. "Путь без следов?" Венерические заболевания среди молодежи. Часть 2-я.
0.10 КВН. Полуфинал чемпионата Беларуси.

ОРТ

8.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.15 Новости.
8.15 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
9.00 Эдвард Радзинский. "Гибель галантного века". Передача 3-я. "Прогулки с палачом".
9.40 Пока все дома.
10.15 Домашняя библиотека.
10.30 Угадай мелодию. Телеигра.
14.20 Премьера мультсериала "Невероятные приключения Джонни Квеста".
14.45 Волшебный мир, или Синема.
15.15 Лего-го!
15.40 "Космическая полиция". Фантастический сериал.
16.05...До шестнадцати и старше.
16.30 "100 лет приключений". Сериал.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.00 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию. Телеигра.
19.00 Эдвард Радзинский. "Гибель галантного века". Передача 4-я. "Мистическое зеркало".
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 Е.Майорова, З.Гердт и В.Гафт в фильме "Затерянный в Сибири".
22.50 "Каскадеры. Мир трюков". Сериал.
23.30 Программа передач.
23.35 Роман на ночь. Фильм Фолькера Шлендорфа "Путешественник".

Канал "Россия"

7.00, 10.00, 16.00, 19.00, 22.00 Вести.
7.20, 23.10 Дежурная часть.
7.35 "Океан". Телесериал.
8.25 "Стронг" представляет.
8.30 Деньги.
8.50, 9.50, 0.45 Товары — почтой.
9.00 "Санта-Барбара". Сериал.
13.30 Ваше сословие.
14.00 Теннис. "Кубок Кремля". Женщины.
16.20 Православный календарь.
16.25 "Санта-Барбара". Сериал.
17.15, 0.40 Прогноз погоды.
17.20 Лукоморье.
17.40 История одного события.
17.55 "Океан". Телесериал.
19.25 Подробности.
19.45 Национальный интерес.
20.15 "Собачий нос". Телесериал.
21.10 Сам себе режиссер.
21.45 Мой Пушкин.
22.20 Вовремя.
22.25 Добрый вечер.
23.30 Теннис. "Кубок Кремля". Женщины.
24.00 Кафе "Обломов".

Санкт-Петербург

12.30, 15.30, 18.30, 21.30 Информ ТВ.
12.45 "Пожар". Мини-сериал.
13.35 Срок ответа — сегодня.
14.05 Советы садоводам.
14.25 Парадоксы истории. "Хулиганы".
14.55 "Долина детства". Поэзия Николая Рубцова.
15.40, 20.30 Телеслужба безопасности.
15.55, 20.00 Телестанция "Моя Россия".
16.40 Детское ТВ: "Полосатая музыка". Ребятам о зверятах.
17.25 Телемагазин.
18.45 Спорт.
18.55 Большой фестиваль.
19.10 "Пожар". Мини-сериал.
20.45 Дом кино. Звезды завтрашнего дня.
21.45 Информ ТВ. Пролог.
21.50 Спорт.
21.55 "Телекомпакт". Музыкальное шоу.

НТВ

5.00, 9.00 Сегодня утром.
8.05 Сериал "Крутой Уокер: правосудие потехасски".
9.15 Телеигра "Пойми меня".
9.45 "Котовасия". Приключенческий Сериал.
10.00 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем.
11.20 Старый телевизор.
13.20 Боевик Джона Стюарта "Место действия — США" (США).
15.30 Программа для детей "Улица Сезам".
16.00 Док. Сериал. "Исчезнувшие цивилизации". Фильм третий "Египет".
16.50 Криминал.
16.55 Впрок.
17.10 "Дистанция" + "Щелчок".
18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.00 Триллер "Преступление" (Франция).
20.40 "Алло, Фима!"
21.45 Сериал "Доктор Куин, женщина-врач".
22.35 Сегоднячко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.25 "Портрет Вернера Херцога" (Германия).
23.55 Кино не для всех. Трагикомедия "Строшек" (Германия).

ТВ-6 Москва

6.05 Мультфильмы.
6.35, 16.35 23.40 Диск-канал.
7.05 Дорожный патруль.
7.20 Рецепты от "Цептер".
7.25, 13.20, 15.40 Телемагазин "Спасибо за покупку!".
7.45 Аптека.
8.00, 11.00, 14.00, 20.00, 23.10 Шесть новостей.
8.15 Ток-шоу "Мое кино" с Александром Олейниковым.
9.05 Нью- Йорк, Нью- Йорк.
9.40 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
10.45 Аптека.
11.10 Джон Войт, Жаклин Биссет в фильме "Конец игры" (ФРГ- Италия).
13.10 Знак качества.
13.45 Аптека.
14.10 Комедия "Личная жизнь Кузяева Валентина".
15.30 Знак качества.
16.05 Сериал "Флиппер".
17.20 Нью-Йорк, Нью-Йорк.
17.50 Сериал "Грейс в огне III".
18.25 Те Кто.
19.00 Сериал "Хроники молодого Индианы Джонса".
20.10 "Любишь — смотри". Видеоклипы.
20.25 Ток-шоу "Сделай шаг".
21.25 А.Папанов, Л.Голубкина, О.Борисов, А.Кузнецов в фильме "Дайте жалобную книгу".
23.25 Дорожный патруль.
0.25 Знак качества.
0.50 Ночной Диск-канал "Дрема".

8-й канал

18.00 Для детей. "Пострелята".
18.30 Программа Кеннета Копланда.
19.00 Худ. фильм "Мировая компания".
20.15 Вечарніца.
20.30 Многосерийный худ. фильм "Победа любви".
22.00 Музыкальный конвейер.
22.45 Евгения Дубровская в худ. фильме "Первый этап".

МКТ

STV.
10.50 Анонс.
11.00 Жаклин Биссе в мелодраме "Сентябрь".
14.05 STV.
19.00 Анонс.
19.05 Мультфильмы.
19.50 Аэробика С.Кашицкой "Новый Эдем".
20.20 Фильм детям "Шила".
21.55 Х/ф "Одни неприятности" (комедия).
23.30 STV.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —50200 экз. Заказ №2481